



Общеобразовательное частное учреждение  
**«ХОВРИНСКАЯ ГИМНАЗИЯ ЛАМПАДА»**

Местная религиозная организация  
Православный приход храма Знамения иконы Божией Матери в Ховрино  
г. Москвы

125414, Москва, ул. Фестивальная, д. 77, корпус 1. Тел. (495) 456-31-52



"УТВЕРЖДАЮ"  
Директор  
ОЧУ "ХОВРИНСКАЯ ГИМНАЗИЯ ЛАМПАДА"  
В.А. Кудиярова  
"30 мая" 2025г.

# **Контрольно-измерительные материалы по курсам, предметам Стандарта православного КОМПОНЕНТА**

(Приложение к Рабочим программам по соответствующим предметам)

"Рассмотрено "  
Протокол №01-04/04 заседания Педагогического совета  
от 29 мая 2025г

Москва – 2025 г.

## **Контрольно-измерительные материалы по предмету "Церковнославянский язык"**

Контроль знаний по Церковнославянскому языку для начальной ступени школы (3-4 класс) подразумевает проведение проверочных работ по пройденному материалу в качестве таких видов контроля как:

- Текущий контроль
- Тематический (промежуточный) контроль
- Итоговый контроль

*Текущий контроль* осуществляется в ходе проверки домашних заданий и проведения занятий, и представляет собой выявление уровня усвоения пройденного материала по текущей или предыдущей теме.

*Тематический контроль* осуществляется по итогам изучения целого тематического цикла или по окончании учебной четверти и представляет собой выявление уровня усвоения пройденного материала по изученным темам или тематическому циклу.

*Итоговый контроль* осуществляется по итогам завершения учебного года и представляет собой выявление уровня усвоения пройденного материала за прошедший учебный год.

В ходе проведения указанных видов контроля могут использоваться следующие формы:

- 1) Устный опрос (выполнение устных заданий)
- 2) Письменный опрос (в т.ч. выполнение письменных заданий)
- 3) Проверка навыка чтения по-церковнославянски.
- 4) Перевод текстов.
- 5) Проверка письменного навыка учащихся в «Церковнославянском письменнике».
- 6) Словарный диктант
- 7) Нетрадиционные виды контроля (кроссворды, ребусы)
- 8) Творческая практическая работа (проектная работа)
- 9) Викторина, тестирование.
- 10) Итоговое испытание
- 11) Организация проверки знаний учащихся в рамках организации праздников (в т.ч. День славянской письменности и культуры)

Более подробные материалы для организации и проведения контроля знаний по программе курса Церковнославянский язык для начальной ступени школы (3-4 класс) представлены в Приложениях №№ 1-11.

### **Приложение 1. Устный опрос.**

Форма устного опроса (выполнения устных заданий) осуществляется учителем, как правило, в рамках текущего контроля, в частности проверки домашних заданий, а также может быть использована по завершении занятия, для выявления степени усвоения изученного материала на уроке. Устные задания разрабатываются учителем с учетом индивидуальных способностей освоения учебного материала учащимися, а также берутся из учебного пособия «Церковнославянский язык для детей» И.Г. Арихиповой. Наиболее эффективным будет дополнять форму устного опроса (устных заданий) иными видами контроля.

## **Приложение 2. Письменный опрос (выполнение письменных заданий).**

Форма письменного опроса (выполнения письменных заданий) может осуществляться как в рамках текущего, так и в рамках тематического контроля. Письменный опрос может быть направлен на выявление степени усвоения изученного теоретического материала (теоретические основы употребления букв, надстрочных знаков, знаков препинания и т.д.), и практического материала (выполнение письменных заданий, закрепляющих теоретические основы употребления букв, надстрочных знаков, знаков препинания и т.д.).

Так по изучению основных правил церковнославянского языка учащимся предлагается в письменной форме написать данные правила по памяти, после чего, выполнить письменные задания. Данные задания предлагается выполнить учащимся в ходе изучения следующих тем:

1. Основные правила чтения церковнославянского языка.
2. Надстрочные знаки и знаки препинания. Правила их употребления.
3. Знаки ударения: оксия, вария и камора. Правила их употребления.
4. Знак придыхания: исо, апостроф. Правила их употребления.
5. Титло: простое и буквенное. Слова под титлом.
6. Знаки препинания в церковнославянском языке. Употребление заглавных букв.
7. Числовое значение букв и др.

А также после тем, посвященных изучению дуплетных церковнославянских букв: Есть и Ять, Иже и И десятеричное, Юс малый и Я, Он и Омега, Земля и Зело, Ферт и Фита.

Для подбора письменных заданий используется учебные пособия «Азбука церковнославянская» И.А. Горячевой, И.А. Корнилаевой, С.М. Шестаковой, В.Д. Сыскова, «Церковнославянский язык для детей: учебное пособие» и «Церковнославянский язык для детей: рабочая тетрадь» И.Г. Арихиповой.

## **Приложение 3. Проверка навыка чтения по-церковнославянски.**

Формирование навыка чтения по-церковнославянски происходит на каждом уроке и является неотъемлемой его частью. Проверка навыка чтения по-церковнославянски может осуществляться в ходе текущего, тематического (промежуточного) и итогового контроля. Данный вид контроля осуществляется в рамках проверки домашнего задания по текстам учебника, а также дополнительного раздаточного материала, освещающего как правило, события двенадцатых праздников, а также тексты молитв, псалмов, притчей и заповедей. Церковнославянские тексты для чтения берутся из молитвословов и Священного Писания на церковнославянском языке, а также из учебных пособий «Азбука церковнославянская» И.А. Горячевой, И.А. Корнилаевой, С.М. Шестаковой, В.Д. Сыскова и «Церковнославянский язык для детей: учебное пособие» И.Г. Арихиповой.

## **Приложение 4. Перевод текстов.**

Данная форма контроля знаний подразумевает перевод церковнославянских текстов на русский язык. Преемственная связь церковнославянского и русского языка позволяет уже с первых занятий переводить отдельные слова и словосочетания с церковнославянского на русский язык. Постепенно учащимся можно предлагать для перевода более длинные тексты. В некоторых случаях можно предлагать учащимся выполнить перевод с русского на церковнославянский язык. Однако, важно помнить

особенность церковнославянского языка как языка богослужения, а потому не ставить самоцелью умение переводить обычную русскую речь на церковнославянский язык. Перевод текста может быть представлен как в виде устных, так и письменных заданий. Церковнославянские тексты для перевода берутся из молитвословов и Священного Писания на церковнославянском языке, а также из учебного пособия «Азбука церковнославянская» И.А. Горячевой, И.А. Корнилаевой, С.М. Шестаковой, В.Д. Сыскова и «Церковнославянский язык для детей: учебное пособие» И.Г. Арихиповой.

#### **Приложение 5. Проверка письменного навыка учащихся в «Церковнославянском письменнике».**

Проверка письменного навыка учащихся осуществляется в рамках текущего контроля и предполагает проверку домашних заданий учащихся на прописывание букв, слов и прорисовывание буквиц и орнаментов в рабочей тетради на печатной основе «Церковнославянский письменник» авторского коллектива Горячевой И.А., Корнилаевой И.А., Сыскова В.Д., Шестаковой С.М. Такая проверка осуществляется после изучения каждой новой церковнославянской буквы.

#### **Приложение 6. Словарный диктант.**

Словарный диктант предполагает написание слов, словосочетаний, предложений или фрагментов текстов по-церковнославянски. Данная форма контроля может осуществляться как в ходе текущего, так и в ходе промежуточного или итогового контроля. Как правило, данная форма контроля применяется для закрепления правил орфографии, пунктуации и других особенностей написания церковнославянских текстов, а также тренировки навыка письма по-церковнославянски. Словарный диктант может быть использован в ходе изучения любой темы, однако, его не рекомендуется применять в самом начале обучения, пока навык письма по-церковнославянски еще не сформирован. Вариантом словарного диктанта на первых занятиях может быть перевод и написание некоторых слов по-русски. Слова для словарного диктанта берутся из учебного пособия «Азбука церковнославянская» И.А. Горячевой, И.А. Корнилаевой, С.М. Шестаковой, В.Д. Сыскова, «Церковнославянский язык для детей: учебное пособие» И.Г. Арихиповой, а также словаря церковнославянского языка.

#### **Приложение 7. Нетрадиционные виды контроля (кроссворды, ребусы).**

Нетрадиционные формы контроля предполагают выполнение и проверку различных заданий нестандартных заданий: кроссворды, крестословицы, ребусы и т.д. Данная форма контроля используется в рамках текущего и промежуточного контроля, как в рамках проверки домашних заданий, так и индивидуальной работы учащихся в классе. Пособием по данной форме контроля является рабочая тетрадь на печатной основе «Церковнославянский язык для детей: рабочая тетрадь» И.Г. Арихиповой.

#### **Приложение 8. Творческая практическая работа (проектная работа).**

Творческая практическая работа предполагает выполнение учащимися творческих (проектных) работ, которые проводятся в рамках текущего и итогового контроля. По

результатам выполнения проектной творческой работы учитель оценивает учащихся, подобранные ими материалы, оформление и представление проектной работы. Выполненные работы могут быть представлены учащимися на заключительном (итоговом) занятии или на Дне славянской письменности и культуры.

Тематика проектных работ:

1. Церковнославянская азбука.
2. Первые книги на церковнославянском языке.
3. Буквицы церковнославянского языка и др.

### ПАМЯТКА ДЛЯ ПОДГОТОВКИ ПРОЕКТА «ЦЕРКОВНОСЛАВЯНСКАЯ АЗБУКА» (3 класс – 1 год обучения)

**Памятка:** Церковнославянская азбука стала основой для русского алфавита, именно поэтому велика связь церковнославянского и русского языков. Многие русские слова заимствованы из церковнославянского языка, а в свою очередь церковнославянские слова (их называют церковнославянизмы), до сих пор присутствуют в русском языке и используются в русской речи. Поэтому знание церковнославянского языка, в том числе церковнославянской азбуки, так важно для каждого русского человека.

Для выполнения проекта «Церковнославянская азбука» необходимо будет подготовить следующие материалы:

- Лист бумаги формата А4;
- Цветные карандаши, фломастеры, краски, простые карандаши;
- Учебник и письменник по церковнославянскому языку.

План работы:

1. На форзаце (первый разворот) учебника по церковнославянскому языку выбрать любую букву церковнославянского алфавита, которая больше всего нравится.

2. Внимательно рассмотреть и изучить выбранную церковнославянскую букву в учебнике. А также внимательно изучить, как эта буква пишется в церковнославянском письменнике и потренироваться писать её.

3. Подготовить лист бумаги формата А4. Посередине него будет располагаться выбранная буква. С помощью простого карандаша крупно написать объемную букву по центру листа. Обязательно должна быть написана заглавная и маленькая буквы, например



. Нужно подписать название буквы, а саму ее красиво разукрасить.

4. Найти и узнать, что обозначает название буквы и подписать его, например, буква «Аз» обозначает слово «я».

5. Найти какой звук обозначает выбранная буква, и подписать его.

6. Если выбранная буква со знаком «титло» над ней обозначает какую-нибудь цифру, то ее надо написать.

7. В учебнике церковнославянского языка найти слова, которые начинаются на выбранную букву, и выписать 3 слова. Слова надо написать красиво и аккуратно по-церковнославянски. Важно знать, что выписанные слова означают (подписывать их не надо).

8. По всему периметру лист бумаги надо украсить орнаментом. Примеры орнаментов можно найти в церковнославянском письменнике, рядом с буквицами.

9. Все элементы на листе бумаги: сами буквы, их название, звуки и цифры, которые, они обозначают, а также слова надо расположить на листе таким образом, чтобы все поместилось, было расположено ровно, красиво и аккуратно. Для этого заранее нужно наметить, где на листе будет располагаться каждый элемент.

По желанию учащихся можно добавить что-то еще в ходе выполнения проекта, например, рисунки к словам или буквицу (красиво украшенную заглавную букву).

Защита проектов: на защите проектов нужно будет подробно рассказать про выбранную церковнославянскую букву: что она обозначает, как читается и пишется, от какого слова произошло ее название, какую цифру она обозначает, и какие слова начинаются на эту букву.

### Приложение 9. Викторина, тестирование.

Данный вид контроля может осуществляться в рамках тематического (промежуточного) или итогового контроля. Как правило, проведение викторины или тестирования направлено на выявление уровня знаний учащихся по пройденному материалу, а также с целью активизации познавательного интереса и мотивации учащихся для дальнейшего изучения предмета.

### Приложение 10. Итоговое испытание.

Данная форма контроля осуществляется в рамках итогового контроля и предполагает выполнения заданий учащимися, охватывающие пройденный материал или ключевые темы пройденного материала за учебный год. Задания составляются по тематическому планированию курса Церковнославянский язык для начальной ступени школы (для 3 и 4 класса соответственно) и включают в себя несколько разделов.

Задания записаны на карточках, которые учащиеся вытягивают и выполняют самостоятельно на местах, а затем по очереди отвечают перед учителем. Предварительно, учащиеся получают список заданий с указанием источника, с помощью которого можно подготовиться к их выполнению. Если задание не отражено в имеющихся у учащихся учебных пособиях, то учитель готовит дополнительное приложение (справочный материал), которое помогло бы к подготовке и выполнению данного типа заданий.

### ПРИМЕР ПАМЯТКИ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ИТОГОВОМУ ИСПЫТАНИЮ ПО ЦЕРКОВНОСЛАВЯНСКОМУ ЯЗЫКУ (3 КЛАСС-1 год обучения).

№	Задание:	Источник для подготовки:
Церковно-славянская азбука	По просьбе учителя ученик должен уметь называть любую указанную букву церковнославянской азбуки и звук, который эта буква обозначает. Для этого ученикам необходимо знать название всех букв церковнославянской азбуки и звуков, которые эти буквы обозначают.	Церковнославянская азбука (на форзаце в начале учебника)
Цифирь	По просьбе учителя ученик должен назвать число, обозначенное церковнославянской буквой под	Цифирь (на форзаце в конце учебника).

	знаком титла. Для этого ученикам необходимо знать обозначения чисел и уметь правильно называть их по-церковнославянски.	
Надстрочные знаки	По просьбе учителя ученик должен назвать надстрочные знаки в указанном слове. Для этого необходимо знать основные надстрочные знаки (придыхание, ударение, титла), уметь называть их и рассказать, что они обозначают.	Приложение № 1.
Чтение текста.	По просьбе учителя ученик должен прочесть короткий текст (молитву) по-церковнославянски, с учетом правил церковнославянского языка и кратко передать значение текста (молитвы).	Приложение № 2.

## Приложение №1.

### Надстрочные знаки<sup>1</sup>.

Знак	Название	Когда употребляется	
Ударения:	1111	Оксия (острое ударение)	Ставится над ударными гласными в начале и середине слова, например: радость
	222	Вария (тупое ударение)	Ставится в слове, оканчивающемся на ударную гласную букву, например: твоЕ
	66	Камора (облеченное ударение)	Ставится над ударной гласной в слове, которое обозначает множественное число, например: дниб, рабыб
Придыхание:	333	Звательцо (простое придыхание)	Ставится над гласными буквами в начале слова и никакого звука не обозначает, например: гллилуиа
Придыхание + ударение	4	Исо	Ставится в словах, начинающихся с ударной гласной буквы, например: ѣкв, иѣже
	55	Апостроф	Ставится в словах, состоящих из одного гласного звука, например: е5 (местоимение – его), ю5 (местоимение – её)
Титло	7	Простое титло	Титло (простое и буквенное), употребляется для сокращения слов обозначающих священные понятия, например: бГъ, ѣГГлъ, бѣда, трѣца, кѣтъ
	?	Буквенные титла <i>Добро-титло</i> <i>Глаголь-титло</i> <i>Он-титло</i> <i>Рѣы-титло</i> <i>Слово-титло</i> <i>Червь-титло</i>	

<sup>1</sup> Данный документ включает в себя церковнославянские тексты, для корректного просмотра которых требуется установить шрифт Irmologion Ucs (Ирмологий).

Тексты для тренировки чтения по-церковнославянски (молитвы)<sup>2</sup>.

а7	<p><b>Моли́тва ст҃о́лму дх҃у</b>  Ц҃рю2 нбснѣй, и3тѣшителю, дш҃е и4стины, и4же вездѣ сы́й, и3 всзб и4сполнзлзй, сокро́вище бл҃гѣи́хъ, и3 жи́зни пода́телю, прииди2 и3 вселисз въ ны́, и3 в3чи́сти ны2 t всзлкіз скве́рны, и3 сп҃си2, бл҃же, ду́шы на́шз.</p>
в7	<p><b>Моли́тва ко прест҃ѣй трѣце</b>  Прест҃а1з трѣце, поми́луй на́съ: гдси, в3чи́сти грѣхи2 на́шз: влдо, прости2 беззакwнїз на́ша: ст҃ы́й, посѣти2 и3 и3сцѣли2 не́мощи на́шз, и4мене твоегw2 ра́ди.  Гдси, поми́луй, <b>три́жды.</b>  Сла́ва пц҃у2, и3 сн҃у, и3 ст҃о́лму дх҃у, и3 ны́нѣ и3 прснw, и3 во вѣки вѣkwлвѣ. А́бми́нь.</p>
г7	<p><b>Трис҃мо́е</b>  Ст҃ы́й бж҃е, ст҃ы́й крѣпкій, ст҃ы́й безсме́ртный, поми́луй на́съ, <b>три́жды.</b>  Сла́ва пц҃у2, и3 сн҃у, и3 ст҃о́лму дх҃у, и3 ны́нѣ и3 прснw, и3 во вѣки вѣkwлвѣ. А́бми́нь.</p>
д7	<p><b>Млтва г҃нз</b>  Ц҃ше нашъ, и4же є3си2 на нб҃сѣхъ, да с҃тми́тсз и4мз твоѐ, да при́идеть цг҃твіе твоѐ, да будетъ во́лз твоѐ, ģkw на нб҃си2 и3 на земли2. Хлѣбъ нашъ насущный даждь намъ днесь: и3 ѣстави намъ долги нашз, ģкоже и3 мы2 ѣставлсемъ должникнѣмъ нашимъ: и3 не введи2 насъ во и3скушеніе, но и3збави насъ t лукавагw.</p>
е7	<p><b>Часы2 с҃тнз пасхи.</b>  Моли́твами с҃тнхъ пте́лцъ нашихъ г҃ди ї}се хг҃ѐ б9е нашъ, поми́луй насъ. Гми́нь.  Хг҃т0сь воскрсе и3з8 мертвыхъ, смертію смерть поправъ, и3 суцымъ во гробѣхъ жив0тъ даровавъ. <b>[Три́жды.]</b></p>
с7	<p><b>Досто́йнw є4сть я4kw вои́стину бл҃жити тз2 бцду, приснwбл҃желннуою и3 пренепоро́чнурою и3 мт҃ерь бг҃а на́шего. Чтснѣйшурою херуві́бмъ и3 сла́внѣйшурою белз8 сравне́нїз серафимъ, без8 и3стлѣнїз бг҃а сло́ва ро́ждшурою, суцурою бцду тз2 велича́емъ.</b>  <b>Сла́ва пц҃у2, и3 сн҃у, и3 ст҃о́лму дх҃у, и3 ны́нѣ и3 прснw, и3 во вѣки вѣkwлвѣ. А́бми́нь.</b>  <b>Гди поми́луй, три́жды.</b>  <b>Гди ї}се хг҃ѐ, сн҃е б9ій, млтвь ради пречстыз твоѐS м҃тмере, прпдбныхъ и3 б҃гон0сныхъ пте́лцъ нашихъ, и3 всѣхъ с҃тнхъ поми́луй на́с. Гми́нь.</b></p>
з7	<p><b>Тропарь кг҃у, гласъ №, млтва за птечество:</b>  Сп҃си2, гдси, лю́ди твоzб, и3 бл҃гослови2 досто́лнїе твоѐ2, побѣды на сопроти́вныз да́руз, и3 твоѐ2 сохрaнз2z крсто́лм твои́лм жи́тельство.  <b>Млтва чстн0му кг҃у:</b>  <b>Њгради2 мз2, гдси, силою чтснагw и3 животворзлцаго твоего2 крста, и3 сохрани2 мз2 t всзлкаго сла2.</b></p>
и7	<p><b>Призва́нїе моли́твенное ст҃а2гw, є3гwже и4мз но́сиши:</b>  <b>Моли2 бг҃а w3 мнѣ2, ст҃ы́й и3го́днице бж҃їй [и4мр7к], я4kw а4зъ и3се2рднw къ тебѣ2 прибѣгаю, ско́рому помо́шнику и3 млтвеннику1 w3 души2 мое́й.</b>  <b>Призва́нїе моли́твенное ст҃ой, є3злже и4мз но́сиши:</b>  <b>Моли2 бг҃а w3 мнѣ2, ст҃а1з и3го́днице бж҃їз [и4мр7к], я4kw а4зъ и3се2рднw къ тебѣ2 прибѣгаю, ско́рой помо́шницѣ и3 млтвенницѣ2 w3 души2 мое́й.</b></p>
ф7	<p><b>Моли́тва w3 живы́хъ</b>  Сп҃си2, гдси, и3 поми́луй птца2 моего2 дх҃о́лнагw [и3мр7к], роди́телей мои́хъ [и3мр7к], спо́дникwвъ, нача́льникwвъ, наста́вникwвъ, бл҃годѣтелей и3 всѣхъ правосла́вныхъ хрстіа́нъ.  <b>Моли́тва w3 и3со́пшихъ</b></p>

<sup>2</sup> Данный документ включает в себя церковнославянские тексты, для корректного просмотра которых требуется установить шрифт Irmologion Ucs (Ирмологий).

	<p>Узпокой, гдси, души узсопших рабб твоих: родителей моих, сродниковъ, бл7годетелей [и4мр7к], из всѣх православныхъ хрстіанъ, из прости2 и4мъ всзб согрѣшеніиz вwlьназ из невwlьназ, из да1руй и4мъ црствіе нбное.</p>
i7	<p><b>Моли1тва ко с<sup>ТМ</sup>ому причащенію, а7і:</b>  Вѣрую гДи, из исповѣдую, ѣкв ты2 єзси2 воистинну хгт0сь сн7ь бГа живагв, пришедый въ мїръ грВшныз сп7сти2, т нилхже первый є4смь їзъ. Е#щЕ вѣрую, ѣкв сіЕ є4сть самое пречстое тѣло твоЕ, из сіS є4сть самаz чстназ кр0вь твоS. Молю1cz кбw тебѢ: помилуй мS, из прости1 ми прегрѣшеніиz мо%, вНльназ из невНльназ, ±же слвомъ, ±же дѣломъ, ±же вѣдѣніемъ из невѣдѣніемъ: из сподоби мS неусужденнw причасти1тисz пречстыхъ твоихъ таинствъ, во ѣставленіе грѣхНвz из въ жи1знz вѣчную. Ёмилнь.</p>
a7i	<p><b>Блгодарственназ м1тва по с<sup>ТМ</sup>ѣмъ причащеніи.</b>  Слава тебѢ, б9е. Слава тебѢ, б9е. Слава тебѢ, б9е.  <b>М1тва д7:</b>  Тѣло твоЕ с<sup>ТМ</sup>ое, гДи ї}се хгТЕ б9е нашъ, да будетъ ми2 въ жив0ть вѣчный, из кр0вь твоS чстназ во ѣставленіе грѣхНвz: буди же ми2 блгодареніе сіЕ въ радость, здравіе из веселіе: въ страшное же из втор0е пришествіе твоЕ сподоби мS грѣшнаго стати ѣдесную славы твоeS, м1твами пречстыз твоeS м<sup>ТМ</sup>ре, из всѣхъ с<sup>ТМ</sup>ххъ.</p>
б7i	<p><b>М1тва ко прес<sup>ТМ</sup>ѣй бцѣ</b>  Взбранной воеводѣ побѣдительназ, ѣкв избавльшесz t слххъ, блгодарственназ восписуемъ ти2 раби2 твои2 бцде, но ѣкв измушаз державу непобѣдимую, t вскихъ насъ бѣдъ свободи2, да зовемъ ти2: радуйsz невѣсто неневѣстназ.  <b>Пѣснь прес<sup>ТМ</sup>ѣй бцѣ, гласъ д7:</b>  Бцде дв7о, радуйsz, блгдтназ мр7иле, гдсь съ тобою: бл7гословелнна ты2 въ женахъ из бл7гословелнь плодъ чрелва твоегw2, я4кв сп7са родила2 єзси2 душъ на1шихъ.</p>
г7i	<p><b>Тропарь, гласъ с7.</b>  ЃГгле б9ій, храни1телю мой с<sup>ТМ</sup>ий, жив0ть мой соблюди2 во страсѣ хгТА бГа, кмь мой ѣтверди2 во и4стиннѣмъ пути2, из къ любви2 г0рнѣй ѣззви2 душу мою2, да тобою направлсемъ, получҮ t хгТА бГа велію млсть.  <b>Кондакъ гласъ д7:</b>  Кви1cz мнѢ млсрдъ с<sup>ТМ</sup>ий їгГле гДень, храни1телю мой, из не тлучайsz t менЕ сквернагw: но просвѣти1 мz свѣтомъ неприкосновеннымъ, из сотвори1 мz2 дост0йна цтвїиz нбснагw.</p>

## Приложение 11. Организация проверки знаний учащихся в рамках организации праздников (День славянской письменности и культуры).

Как правило, данная форма проверки знаний учащихся осуществляется в рамках Дня славянской письменности и культуры, который завершает первый год изучения церковнославянского языка или изучения церковнославянского языка на начальной ступени обучения в школе и также является итоговой формой контроля, однако, в отличие от итогового испытания в большей степени несет в себе целью не проверку знаний учащихся, а активизацию познавательного интереса и мотивации учащихся для дальнейшего изучения предмета.

Организация проверки знаний учащихся в рамках Дня славянской письменности и культуры подразумевает выполнение заданий, охватывающих весь пройденный материал различной степени сложности. Проводится данная форма контроля в виде конкурса-викторины, в ходе которого учащиеся делятся на команды, которым предлагается на время выполнить разные виды заданий.

### ПРИМЕР ПРОВЕРКИ ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ В РАМКАХ ДНЯ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ И КУЛЬТУРЫ.

#### 1. Викторина «Вопросы-ответы»:

- Как звали младшего брата из учителей словенских, до монашеского пострига? (Константин)
  - Из какого города были родом святые братья Кирилл и Мефодий? (Солунь, Греция)
  - Какое прозвище получил Константин за свой ум и выдающиеся познания? (Философ)
  - Где пребывал старший брат Мефодий, когда к нему приехал Константин? (В монастыре на горе Олимп)
  - Кто попросил отправить братьев в славянскую страну для просвещения народа? (Византийский император Михаил)
  - Перед какой иконой братья молились о написании славянской азбуки? (перед иконой Богородицы)
  - Какую первую книгу перевели на славянский язык святые братья? (Евангелие от Иоанна)
2. **Конкурс «Я знаю азбуку».** В старину говорили: «сначала аз да буки, а потом и науки». Сейчас я вам буду показывать буквы, а вы должны правильно назвать их.

**(Графическое пособие – Церковнославянские буквы)**

3. **Конкурс «Части тела».** Сейчас я вам раздам карточки, на которых название частей тела на русском и церковнославянском языке. Нужно найти и соотнести правильное название частей тела.

Команда №1.	
волосы	власи2
лоб	чело2
глаза	о1зчи
зрачок	зэ1ница
щеки	лани1ты
борода	брада2
Губы, рот	оу3ста2
Команда №2.	
голова	глава2
плечи	ра2мена
руки	ру1цэ
правая рука	десни1ца
левая рука	шу1йца
ноги	но1зэ
пальцы	пе1рсты

4. **Задание для групп.** Напишите по-русски слова данные карточках.

4 уровень сложности	3 уровень сложности	2 уровень сложности	1 уровень сложности
дх7ъ	трѣца	хгтось	душ2а
ст7ъ	бѣца	тѣло	церковь
сн7ъ	гдсь	заповѣдь	гми1нь
обц7ъ	ізи7сь	праздникъ	лѣто
азрха1гГль	ѓгГль	человѣкъ	вѣра

дв7а	воскршение	грэх	радость
првдный	цгтво	мл7тва	

5. Задание «Цифирь»: напишите по-русски цифры, обозначенные у вас на карточках.

М1тва f7	
Раломъ з7	
Сv2мволъ вёры, в7i прошений	
Тропа1рь, глас д7	
Конда1к, глас в7	
М1тва и7	
Глава г7, стих е7	
Тропа1рь, глас а7	