



Общеобразовательное частное учреждение
«ХОВРИНСКАЯ ГИМНАЗИЯ ЛАМПАДА»

Местная религиозная организация
Православный приход храма Знамения иконы Божией Матери в Ховрино
г. Москвы

125414, Москва, ул. Фестивальная, д. 77, корпус 1. Тел. (495) 456-31-52

Директор ОЧУ "ХОВРИНСКАЯ ГИМНАЗИЯ ЛАМПАДА"



"УТВЕРЖДАЮ"

В.А. Куднярова
"31 мая" 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ПРЕДМЕТУ
ЦЕРКОВНОСЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК
(начальное общее образование)**

"Рассмотрено и согласовано"
Протокол №01-04/04 заседания Педагогического совета
от 30 мая 2023г.

Москва – 2023г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по предмету составлена на основе примерной программы «Церковнославянский язык» к Стандарту православного компонента начального (общего), основного (общего), среднего (полного) общего образования для учебных заведений Российской Федерации и авторской разработки коллектива авторов учебно-методического комплекта «Азбука церковнославянская» Горячевой И.А., Корнилаевой И.А., Шестаковой С.М.

Изучение церковнославянского языка – первого письменного литературного языка всех славянских народов, претерпевшего исторические изменения и существующего ныне в изводах, но сохранившего основной фонетический, морфологический и синтаксический строй, а также черты сакральности и духовности, приобретает особую значимость в ряду других школьных дисциплин. Еще лингвисты и методисты XIX в. (Ф.И. Буслаев, Ф.Ф. Фортунатов, А.А. Шахматов, Л.И. Поливанов) настойчиво стремились связать преподавание русского языка в школе с его теорией и историей.

Изучение церковнославянского языка позволяет увидеть развитие современного русского языка в его исторической перспективе и родственных языковых связях. Церковнославянский язык помогает объяснить многие явления современного русского языка, непонятные и нелогичные для современного носителя языковой нормы, что позволит учащимся стать осмысленно грамотными.

Знание церковнославянского языка позволяет свободно читать и переводить древнеславянские и древнерусские тексты, являющиеся нашим духовным наследием и неувещественной сокровищницей духовной культуры.

Таким образом, предлагаемый курс направлен на языковое развитие, нравственное, патриотическое, духовное и эстетическое воспитание школьника, формирование у него ценностной ориентации на осознание духовной значимости русского языка, его значения в жизни современного общества; на формирование любви и уважения к русскому языку, что позволит воспитать высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России. Курс «Церковнославянский язык» сохраняет преемственность воспитательного идеала от Святой Руси к современной России.

Современное преподавание русского языка не создает в сознании школьника целостной языковой картины мира, факты языка представлены разрозненно, не системно, что затрудняет усвоение программного материала. Теоретическая составляющая курса и использование метода сравнительно-исторического языкознания позволит создать теоретическую базу, способствующую продуктивному и осмысленному изучению не только русского, но и любого иностранного языка. Сама языковая система обретет стройность и смысл. Историческая составляющая курса представит русский язык во всем многообразии связей и исторических тенденций. Синхронная система русского языка, представленная вне ее исторического развития случайным набором труднообъяснимых явлений и элементов, становится логически завершенной и предсказуемой в диахроническом осмыслении.

Зачастую учащиеся не знают таких элементарных сведений: почему наша азбука называется кириллицей, кто такие славяне, из какого языка произошел русский язык; общности славянских языков; родственных связей языков индоевропейских, то есть не

знают о том, что немецкий, английский, литовский, персидский и русский языки произошли от общего языка-предка, что в этих языках много соответствий.

Осознание подобных связей и соответствий могло бы не только облегчить изучение иностранных языков индоевропейской группы, но и ощутить единство с другими народами, воспитать в детях уважительное отношение к другим культурам.

Цели и задачи курса. В системе предметов общеобразовательной православной школы курс церковнославянского языка реализует общие цели теогностического образования и духовно-нравственного воспитания учащихся в традициях восточно-христианской Церкви и частные образовательные и воспитательные задачи, направленные на достижение учащимся знания и понимания церковнославянского языка для осмысленного участия в православном богослужении.

Для достижения поставленных целей необходимо решение следующих практических задач:

- *воспитание* уважения к церковнославянскому языку как к богослужебному языку Русской Православной Церкви и первому литературному языку славян;
- *развитие* языковой и речевой культуры и логики, языкового чутья, умения решать коммуникативные задачи;
- *освоение* первоначальных знаний об истории происхождения славянской письменности, роли свв. Кирилла и Мефодия в просвещении славян; о графике, фонетике, грамматике, лексике церковнославянского языка; овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка;
- *овладение* умениями правильно читать по-церковнославянски, осознанно участвовать в церковной службе, читать наизусть основные молитвы; совершенствование каллиграфических и артикуляционных навыков;
- *обогащение* словарного запаса и общекультурного уровня учащихся;
- *воспитание* духовности и нравственности через осмысленное и глубокое постижение текстов духовного содержания; уважения к родному языку и его истории, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

Важной особенностью изучения курса «Церковнославянский язык» является методологическая основа, которая опирается на принципы православной педагогики и педагогической науки в целом:

- принцип христоцентричности;
- принцип историзма, предполагающий рассмотрение церковнославянского языка как фундаментальной основы русской духовной культуры, его неразрывную связь с русским литературным языком;
- принцип непрерывности изучения церковнославянского языка на протяжении всего обучения;
- принцип научности, предполагающий использование лучших достижений педагогической науки, филологии, философии;
- принцип целостного восприятия познавательного, интеллектуального начала и опыта сердечного переживания учебного материала;
- вариативности применения методических систем;
- принцип доступности и учета индивидуальных особенностей учащихся в ходе изучения курса;
- принцип преемственности традиции в изучении церковнославянского языка.

**Требования к результатам освоения выпускниками программы
начальной школы**

Личностными результатами изучения церковнославянского языка в начальной школе являются:

- осознание роли церковнославянского языка в формировании духовно-нравственных качеств личности;
- осознание церковнославянского языка как языка православного богослужения, приобщения к духовному опыту Церкви;
- понимание церковнославянского языка как невестественной сокровищницы нашей духовности, хранителя исторической памяти, духовности и самосознания многих поколений соотечественников;
- формирование позиции гражданина, ответственного за сохранение духовности и исторической памяти народа.

Метапредметными результатами изучения церковнославянского языка в начальной школе являются:

- понимание логики исторического языкового развития русского и индоевропейских языков, умение оперировать семиотической информацией;
- высокая языковая культура и информационная поисковая активность;
- навыки осмысленного чтения и понимания текста, наблюдения за языковыми явлениями;
- формирование знаково-символических и коммуникативных универсальных учебных действий;
- осмысленное участие школьников в православном богослужении.

Предметными результатами изучения церковнославянского языка в начальной школе являются:

- знания об истории возникновения славянской письменности и роли святых равноапостольных Кирилла и Мефодия в просвещении славян;
- понимание характера церковнославянского языка как языка сакрального, воплощенного в особых поэтических текстах;
- знание церковнославянской азбуки и цифири, надстрочного узорочья, основных особенностей церковнославянского языкового строя;
- умение читать и переписывать церковнославянский текст.

Освоение содержания программы курса «Церковнославянский язык» также предполагает получение образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающимися, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (3 - 4 классы).

Также освоение содержания программы курса «Основы православной веры» обучающимися с ОВЗ осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссией, сформулированных по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования, с учетом индивидуальной программы реабилитации в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, если таковые имеются.

В основу работы с обучающимися с ОВЗ заложены дифференцированный и деятельностный подходы, предполагающие:

1. *Дифференцированный подход* обучающихся с ОВЗ предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования.
2. *Деятельностный подход* предполагает признание того, что развитие личности обучающихся с ОВЗ младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

А также следующие принципы:

- принципы государственной политики РФ в области образования¹ (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

- онтогенетический принцип;

- принцип преемственности, предполагающий при проектировании адаптированной программы начального общего образования ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с задержкой психического развития;

- принцип целостности содержания образования.

- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с ограниченными возможностями развития всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

- принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

- принцип сотрудничества с семьей.

Структура курса

Изучение церковнославянского языка в начальной школе является первым этапом системы лингвистического образования школьников. Его специфика заключается в тесной взаимосвязи со всеми предметами и, в первую очередь, с русским языком, литературным чтением, с которыми церковнославянский язык представляет единую предметную область. Церковнославянский язык изучается в неразрывном единстве с вероучительными дисциплинами: Основами православной веры, церковным пением.

Обучение церковнославянскому письму и графике идет параллельно с обучением чтению. В 3 классе (1 год обучения) происходит освоение письма и чтения с параллельным изучением основных понятий церковнославянского языка, истории возникновения славянского письма, роли свв. равноап. Кирилла и Мефодия в просвещении славян, освоением основного лексического запаса.

Совершенствование навыков чтения и письма происходит в 4 классе (2 год обучения) с параллельным освоением основных вопросов орфографии и грамматики

¹ Статья 3 часть 1 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

ЦСЯ, а также расширением и углублением словарного запаса учащихся, формированием осознанного навыка чтения по-церковнославянски.

Содержательные линии курса

Материал курса «Церковнославянский язык» представлен в рабочей программе следующими содержательными линиями:

- основы знаний о начале славянской письменности, роли святых равноапостольных Кирилла и Мефодия в просвещении славян, понятие «церковнославянский язык» (ЦСЯ);
- основы лингвистических знаний: фонетика, морфемика и словообразование, лексика, грамматика ЦСЯ, основные сведения его исторического развития;
- графика, орфография, орфоэпия, мелодекламация ЦСЯ;
- развитие речи.

Учебный материал призван дать школьникам первоначальное представление о церковнославянском языке с учетом возрастных особенностей младших школьников, а также способствовать усвоению норм русского литературного и церковнославянского языка.

Изучение правил письма и чтения церковнославянского текста, основных понятий предмета происходит непосредственно в процессе ознакомления с церковнославянскими текстами и служит решению практической задачи осмысленного участия школьников в православном богослужении, основных коммуникативных задач, повышает уровень языковой культуры учащихся.

В рамках каждого урока решается комплекс задач, дающих целостное представление о церковнославянском языке, обеспечивающих органичное овладение навыками чтения, понимания и письма.

В 1-й год обучения содержание работы на уроках предполагает:

- раскрытие содержания текстов;
- определение значений неизвестных слов, сопоставление с современными русскими словами, выявление стилистических оттенков;
- нахождение звуковых и графических соответствий и расхождений между русскими и церковнославянскими словами, работа с таблицами букв;
- обнаружение грамматических показателей форм слов, формирование навыка понимания этих грамматических значений и их практического использования;
- формирование навыков чтения, распознавания надстрочных знаков;
- знакомство и символика церковнославянской азбуки;
- закрепление на письме начертаний изученных букв, написание слов;
- приобретение навыков декорирования рукописного текста.

На 2 году обучения к выше обозначенным формам работы добавляется:

- Работу над словесной образностью;
- Работу над стилем;
- Знакомство с явлением формульности поэтического языка молитвы;
- Работу над ритмическим строем и звуковой организацией.

Содержание курса.

Виды речевой деятельности:

1. Слушание (аудирование). Восприятие и понимание звучащего церковнославянского языка. *Поскольку церковнославянский язык не является разговорным, но имеет исключительно книжный богослужебный характер, предполагается правильное чтение и произнесение церковнославянского текста, соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.*
2. Чтение. Правильное чтение и понимание церковнославянского текста.
3. Письмо. Правильное написание церковнославянских букв. Безошибочное списывание текста. Написание под диктовку церковнославянского текста (30 слов) в соответствии с изученными нормами правописания.

Систематический курс:

- *Основные вехи истории церковнославянского языка.* Начало славянского письма. Жизнь и труды святых равноапостольных Кирилла и Мефодия. Славянские азбуки – глаголица и кириллица. Славянская письменность в Болгарии и Киевской Руси. Москва – центр славянской письменности и культуры. Изводы церковнославянской письменности.
- *Графика. Орфография.*
- *Азбука славянская.* Изучение азбуки. Азбучные акrostихи. Названия букв славянской азбуки. Церковнославянские буквы, сходные с современными русскими и отличные от них. Древние азбуки и буквари.
- *Надстрочные знаки и знаки препинания.* Изучение надстрочных знаков и знаков препинания. Правила употребления знаков ударения, придыхания. Знаки титла.
- *Правила церковнославянской орфографии.* Правила употребления надстрочных знаков: знаков ударения, придыхания. Правила написания тяжелого и острого ударения. Знаки придыхания: правила употребления «звательца», «исо» и «апострофа». Правила употребления знака «паерок». Знаки титла. Простое и буквенное титло. Числовое значение букв. Обозначение единиц, десятков, сотен, тысяч.
- *Правописание «дублетных» букв:* е-широкое и е-узкое; букв «зело» и «земля»; букв «иже», «и», «ижица»; букв «он» простого и торжественного и «омега». Правописание разновидности буквы «ук». Правила употребления букв « аз», «я», «юс-малый». Правила употребления букв, заимствованных из греческого: «кси», «пси», «ферт» и «фита».
- *Правила чтения.*
- *Церковнославянская лексика.* Семантические группы слов. Церковнославянизмы в современном русском языке и их стилистические особенности. Словарные слова (употребляемые в Псалтири, Евангелии и наиболее распространенных гимнографических текстах: тропарях, кондаках, прокимнах, антифонах и др.)
- *Церковнославянская морфология. Части речи:*
 - 1). Имя существительное, значение и употребление. Имена собственные.
 - 2). Имя прилагательное, значение и употребление.
 - 3). Местоимение, их особенности сравнительно с русским языком.
 - 4). Глагол, значение и употребление. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола. Неопределенная форма. Вспомогательный глагол БЫТИ.
 - 5). Церковнославянские предлоги, союзы и частицы, отличные от современных русских.
- *Церковнославянский синтаксис, его специфика.*
- *Пунктуация. Правила церковнославянской пунктуации.* Церковнославянские знаки препинания и их сравнение с русскими. Употребление запятой, точки, двоеточия; малой точки (русская точка с запятой), двоеточия (русское многоточие), точки с

запятой (русский вопросительный знак), удивительного (восклицательного знака), знаки вместилища (скобки) (обзорно, ознакомительно).

- *Развитие речи.* Первоначальные понятия высокого стиля речи. Умение определять в русском тексте церковнославянские слова.
- Текст. Признаки текста. Последовательная работа над церковнославянским текстом (работа над словесной образностью, стилем, ритмическим строем и звуковой организацией, знакомство с явлением формульности поэтического языка молитвы);
- Знакомство с основными жанрами книг церковного богослужения.

Содержание курса «Церковнославянский язык» происходит через изучение следующих тем (учебного материала на церковнославянском языке)

1-й год обучения:

I Молитвы, изречения, отрывки из Священного Писания.

1. Молитвы: Во имя Отца и Сына и Святаго Духа, Царю Небесный, Пресвятая Троице, Отче наш, Песнь Пресвятей Богородице, Всем святым, Ангелу-хранителю, Молитва святому (святой), его имя носиши, Молитва о живых, Молитва о усопших, Тропарь Кресту и молитва за Отечество, Молитва пред учением, Молитва после учения, Благодарственная молитва, Царице моя преблагая, Достойно есть, Тропарь святому Кириллу и Мефодию.
2. Из стихир Пасхи.
3. Псалмы 1, 151, изречения из 50, 90 и других псалмов.
4. Заповеди Божьи.
5. Притчи: о сеятеле, о зерне горючине, о квасе, о пшенице и плевелах, о мытари и фарисее.
6. Символ православной веры.
7. Азбучная молитва.

II Основные понятия.

1. Бог и имена Божьи.
2. Богородица, Ее святые имена, облачение.
3. Небесная иерархия и типы святости.
4. Церковная иерархия, чины.
5. Священное Писание, церковные книги.
6. Жанры церковной гимнографии.
7. Литургия.
8. Предметы и явления церковного обихода.
9. Облачения священнослужителей.
10. Основные события Священной истории.
11. Православные праздники.
12. Пост.
13. Святые места.
14. Православные храмы и обители.
15. Иконография Спасителя.
16. Иконография Пресвятой Богородицы.
17. Иконография святых.
18. Основные понятия христианской нравственности.
19. Телесная природа человека.
20. Меры времени.
21. Церковнославянская лексика, отражающая понятия в быденном и духовно-нравственном контексте.
22. Христианские имена. Церковнославянская цифирь.

2-й год обучения (тематические разделы курса):

- Краткое изъяснение о крестном знамении;

- Утреннее молитвенное правило;
- Молитвы в течение дня;
- Вечернее правило;
- Великопостная молитва преп. Ефрема Сирина;
- Избранные песнопения Пасхи;
- Тропари и кондаки двенадесятих праздников;
- Пасхалия на 2015-2023 годы.

Место курса в учебном плане.

Основное содержание предмета «Церковнославянский язык» будет проходить в рамках изучения 1 часа в неделю в 3 и 4 классе (по 34 часа). Также предусматривается богослужебная практика для учащихся.

Тематическое планирование.

1 год обучения (3 КЛАСС).

№	Тема
1.	Начало славянского письма. Что такое церковнославянский язык, почему мы его изучаем? (что нужно для наших уроков)
2.	Жизнь и труды св. равноапостольных Кирилла и Мефодия. Для чего создавалась славянская азбука. (раздать книги и письменники)
3.	Первые книги на Руси. Церковнославянская азбука (имена букв, их количество). Типы почерков в истории русской письменности. Что общего в русской и цс алфавите?
4.	Основные правила чтения церковнославянского языка. Изучение букв по церковнославянской азбуке – Аз.
5.	Изучение букв по церковнославянской азбуке - Буки
6.	Изучение букв по церковнославянской азбуке - Веди
7.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Глаголь
8.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Добро
9.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Есть, Живете
10.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Зело
11.	Посещение храма. Внеклассный урок.
12.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Земля
13.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Иже
14.	Упражнения в письме.
15.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – И
16.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Како, Люди
17.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Мыслете
18.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Наш
19.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Он
20.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Покой
21.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Рцы

22.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Слово
23.	Числовое значение букв.
24.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Твердо
25.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Ук, Ферт
26.	Изучение букв по церковнославянской азбуке - Хер
27.	Посещение храма. Внеклассный урок.
28.	Изучение букв по церковнославянской азбуке - Омега
29.	Изучение букв по церковнославянской азбуке - От
30.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Цы, Червь
31.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Ша/Ща
32.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Ер, Еры, Ерь
33.	Итоговое занятие (Итоговое испытание).
34.	Праздник славянской письменности и культуры.
ИТОГО:	34 урока

2 год обучения (4 КЛАСС).

№	Тема
1.	Повторение пройденного.
2.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Ять.
3.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Ю, Юс малый
4.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Кси
5.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Пси
6.	Изучение букв по церковнославянской азбуке - Фита
7.	Изучение букв по церковнославянской азбуке - Ижица
8.	Азбучная молитва на церковнославянском языке
9.	Посещение храма. Внеклассный урок.
10.	Изъявление крестного знамения 1 часть
11.	Изъявление крестного знамения 2 часть
12.	Тропарь Покрова Пресвятой Богородицы
13.	Утреннее молитвенное правило. Предначинательные молитвы.
14.	Тропари Троичны. Тропарь и кондак Рождества Пресвятой Богородицы.
15.	Псалом 50.
16.	Символ веры.
17.	Молитвы святого Макария Великого (1-3)
18.	Молитвы ко ангелу-хранителю и Богородице. Тропарь и кондак Введения во храм Пресвятой Богородицы.
19.	Молитвы святым, тропарь Кресту, о здравии, о упокоении, окончание утреннего правила (пишем записки по-церковнославянски)
20.	Молитвы дневные.
21.	Молитвы вечерние. Тропарь Рождества Христова.
22.	Молитва св. Макария Великого к Богу Отцу. Тропарь Крещения Господня.
23.	Молитва св. Макария Великого ко Господу Иисусу Христу и Святому

	Духу (2-3)
24.	Молитва св. Иоанна Златоустого (1 часть)
25.	Молитва св. Иоанна Златоустого (2 часть)
26.	Молитвы ко Пресвятой Богородице и Ангелу-хранителю. Тропарь Сретения Господня.
27.	Окончание вечерних молитв. Молитвы во Святую Четыредесятницу.
28.	Тропарь Преображения. Тропарь Воздвижения Креста Господня.
29.	Тропарь Благовещения Пресвятой Богородицы.
30.	Песнопения во Святую Неделю Пасхи и до Вознесения. Тропарь Входа Господня в Иерусалим
31.	Пасхалия. Тропарь Вознесения Господня. Тропарь Пятидесятницы.
32.	Тропарь равноапостольных Кирилла и Мефодия.
33.	Итоговое испытание.
34.	Праздник славянской письменности и культуры.
ИТОГО:	34 урока

Учебно-методическая литература

1. Программное обеспечение:

- Рабочая программа по курсу «Церковнославянский язык» для начальной школы

2. Учебники и учебные пособия:

- *Азбука Церковнославянская*. Учебное пособие. Горячева И.А., Корнилаева И.А., Шестакова С.М. Екатеринбург, 2018.
- *Молитвослов учебный*. / Сост. Горячева И.А., Корнилаева И.А. Художник-иллюстратор Сысков В.Д. Екатеринбург, 2018 – 128 с.

3. Церковнославянские прописи:

- *Церковнославянский письменник* (из учебно-методического комплекта «Церковнославянская азбука») Горячева И.А., Корнилаева И.А., Шестакова С.М.. Екатеринбург, 2016.
- *Церковнославянский письменник 2*. (из учебно-методического комплекта «Церковнославянская азбука») Горячева И.А., Корнилаева И.А., Шестакова С.М.. Екатеринбург, 2016.

4. Книги для чтения по церковнославянскому языку в классе:

- Библия. Книги священного писания Ветхого и Нового Завета на церковнославянском языке.

5. Методическая обеспечение (литература для учителя):

- *Азбука Церковнославянская*. Методическое пособие. Горячева И.А., Корнилаева И.А., Шестакова С.М. Москва, 2018.
- *Азбука Церковнославянская*. Видеоприложение к учебно-методическому комплексу в 2 частях. Горячева И.А., Корнилаева И.А., Шестакова С.М.
- *Церковнославянский язык для детей: учебное пособие* / И.Г. Архипова. – Долгопрудный: Издательский дом «ИНТЕЛЛЕКТиК», 2015.- 152 с.
- *Церковнославянский язык для детей: рабочая тетрадь* / И.Г. Архипова. – Долгопрудный: Издательский дом «ИНТЕЛЛЕКТиК», 2015.- 56 с.
- *Церковнославянский язык*. Сборник. / Сост. Бугаева И.В., Шестакова С.М. – М.: Просветитель. 2007. – 176 с.

6. Словари:

- Дьяченко Г. Полный церковно-славянский словарь - <http://www.slavdict.narod.ru/>
 - Фасмер М. Этимологический словарь - <http://vasmer.narod.ru/>
 - Черных П.Я. Историко-этимологический словарь современного русского языка - <http://chernykh-etym.narod.ru/>
 - Церковнославянский словарь: для толкового чтения св. Евангелия, часослова, псалтири и других богослужебных книг / Сост. А. Свирелин. – Изд. 6-е. – М.: ДАРЪ, 2015. – 384 с.
- 7. Наглядные пособия:**
- Комплект наглядных пособий по церковнославянскому языку / Сост. Е. В. Макарова, И. В. Кривко. 2-е изд. М: «ПРО-ПРЕСС», 2009.
 - Наглядное пособие «Церковнославянские буквы» (Индивидуальная разработка)
- 8. Интернет-ресурсы:**
- Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета на церковнославянском языке. - http://www.bogoslovy.ru/list_cs.htm
 - Библиотека Древнерусской литературы ИРЛИ РАН - <http://lib.pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=2070>
 - Библиотека Троице-Сергиевой Лавры - <http://www.stsl.ru/manuscripts/>
 - Библиотека Фронтистеса (тексты, словари, учебники) - <http://ksana-k.narod.ru/>
 - Иеромонах Алипий (Гаманович). Грамматика церковно-славянского языка. М., 1991. - <http://ksana-k.narod.ru/menu/csl/gamanovich.html>
 - Иконография восточно-христианского искусства. - <http://lib.pstgu.ru/icons/> 5. 7. Манускрипт. Собрание славянских рукописей. - <http://mns.udsu.ru/>
 - Православный mp3 архив. Священное Писание. Жития и творения святых. - <http://predanie.ru/audio/>
 - Псалтирь, Часослов, Молитвослов, Чин погребения Пресвятой Богородицы, Великий Канон Андрея Критского - http://www.bogoslovy.ru/list_cs.htm
 - Саблина Н.П. Священный язык. Видеоуроки 1-30. http://www.tvspas.ru/video/index.php?SECTION_ID=646
 - Флоря Б.Н. Сказание о начале славянской письменности. Житие св. Константина, Житие св. Мефодия. О письменах черноризца Храбра. О моравском посольстве в Константинополе (начало 60-х годов IX в.). Булла Адриана в «Похвальном слове Кириллу и Мефодию». Из буллы папы Иоанна VIII от июня 880 г. - http://krotov.info/history/09/3/lor_00.htm

Материально-техническое оснащение.

Специфика курса предполагает использование различных технических средств – телевизор, компьютер, а также иных средств позволяющих использовать учебно-наглядные пособия: иконы, их репродукции, карты, книги, фрагменты текстов, рисунки, схемы, таблицы, иллюстрации, видеофильмы, аудиозаписи, материалы на DVD и CD-носителях (мультимедийные учебные пособия, видеофильмы).

В процессе обучения также используются различные коллективные и индивидуальные задания, выполняются практические и проектные работы, направленные также на усвоение знаний, их актуализацию, помощь в применении полученных знаний в жизни учащихся. Полный перечень форм работы с учащимися по данному курсу представлены в контрольно-измерительных материалах.

Контрольно-измерительные материалы.

Контроль знаний по Церковнославянскому языку для начальной ступени школы (3-4 класс) подразумевает проведение проверочных работ по пройденному материалу в качестве таких видов контроля как:

- Текущий контроль
- Тематический (промежуточный) контроль

- **Итоговый контроль**

Текущий контроль осуществляется в ходе проверки домашних заданий и проведения занятий, и представляет собой выявление уровня усвоения пройденного материала по текущей или предыдущей теме.

Тематический контроль осуществляется по итогам изучения целого тематического цикла или по окончании учебной четверти и представляет собой выявление уровня усвоения пройденного материала по изученным темам или тематическому циклу.

Итоговый контроль осуществляется по итогам завершения учебного года и представляет собой выявление уровня усвоения пройденного материала за прошедший учебный год.

В ходе проведения указанных видов контроля могут использоваться следующие формы:

- 1) Устный опрос (выполнение устных заданий)
- 2) Письменный опрос (в т.ч. выполнение письменных заданий)
- 3) Проверка навыка чтения по-церковнославянски.
- 4) Перевод текстов.
- 5) Проверка письменного навыка учащихся в «Церковнославянском письменнике».
- 6) Словарный диктант
- 7) Нетрадиционные виды контроля (кроссворды, ребусы)
- 8) Творческая практическая работа (проектная работа)
- 9) Викторина, тестирование.
- 10) Итоговое испытание
- 11) Организация проверки знаний учащихся в рамках организации праздников (в т.ч. День славянской письменности и культуры)

Более подробные материалы для организации и проведения контроля знаний по программе курса Церковнославянский язык для начальной ступени школы (3-4 класс) представлены в Приложениях №№ 1-11.

Приложение 1. Устный опрос.

Форма устного опроса (выполнения устных заданий) осуществляется учителем, как правило, в рамках текущего контроля, в частности проверки домашних заданий, а также может быть использована по завершении занятия, для выявления степени усвоения изученного материала на уроке. Устные задания разрабатываются учителем с учетом индивидуальных способностей освоения учебного материала учащимися, а также берутся из учебного пособия «Церковнославянский язык для детей» И.Г. Арихиповой. Наиболее эффективным будет дополнять форму устного опроса (устных заданий) иными видами контроля.

Приложение 2. Письменный опрос (выполнение письменных заданий).

Форма письменного опроса (выполнения письменных заданий) может осуществляться как в рамках текущего, так и в рамках тематического контроля. Письменный опрос может быть направлен на выявление степени усвоения изученного теоретического материала (теоретические основы употребления букв, надстрочных знаков, знаков препинания и т.д.), и практического материала (выполнение письменных заданий, закрепляющих теоретические основы употребления букв, надстрочных знаков, знаков препинания и т.д.).

Так по изучению основных правил церковнославянского языка учащимся предлагается в письменной форме написать данные правила по памяти, после чего,

выполнить письменные задания. Данные задания предлагается выполнить учащимся в ходе изучения следующих тем:

1. Основные правила чтения церковнославянского языка.
2. Надстрочные знаки и знаки препинания. Правила их употребления.
3. Знаки ударения: оксия, вария и камора. Правила их употребления.
4. Знак придыхания: исо, апостроф. Правила их употребления.
5. Титло: простое и буквенное. Слова под титлом.
6. Знаки препинания в церковнославянском языке. Употребление заглавных букв.
7. Числовое значение букв и др.

А также после тем, посвященных изучению дуплетных церковнославянских букв: Есть и Ять, Иже и И десятеричное, Юс малый и Я, Он и Омега, Земля и Зело, Ферт и Фита.

Для подбора письменных заданий используются учебные пособия «Азбука церковнославянская» И.А. Горячевой, И.А. Корнилаевой, С.М. Шестаковой, В.Д. Сыскова, «Церковнославянский язык для детей: учебное пособие» и «Церковнославянский язык для детей: рабочая тетрадь» И.Г. Арихиповой.

Приложение 3. Проверка навыка чтения по-церковнославянски.

Формирование навыка чтения по-церковнославянски происходит на каждом уроке и является неотъемлемой его частью. Проверка навыка чтения по-церковнославянски может осуществляться в ходе текущего, тематического (промежуточного) и итогового контроля. Данный вид контроля осуществляется в рамках проверки домашнего задания по текстам учебника, а также дополнительного раздаточного материала, освещающего как правило, события двенадцатых праздников, а также тексты молитв, псалмов, притчей и заповедей. Церковнославянские тексты для чтения берутся из молитвословов и Священного Писания на церковнославянском языке, а также из учебных пособий «Азбука церковнославянская» И.А. Горячевой, И.А. Корнилаевой, С.М. Шестаковой, В.Д. Сыскова и «Церковнославянский язык для детей: учебное пособие» И.Г. Арихиповой.

Приложение 4. Перевод текстов.

Данная форма контроля знаний подразумевает перевод церковнославянских текстов на русский язык. Преемственная связь церковнославянского и русского языка позволяет уже с первых занятий переводить отдельные слова и словосочетания с церковнославянского на русский язык. Постепенно учащимся можно предлагать для перевода более длинные тексты. В некоторых случаях можно предлагать учащимся выполнить перевод с русского на церковнославянский язык. Однако, важно помнить особенность церковнославянского языка как языка богослужения, а потому не ставить самоцелью умение переводить обычную русскую речь на церковнославянский язык. Перевод текста может быть представлен как в виде устных, так и письменных заданий. Церковнославянские тексты для перевода берутся из молитвословов и Священного Писания на церковнославянском языке, а также из учебного пособия «Азбука церковнославянская» И.А. Горячевой, И.А. Корнилаевой, С.М. Шестаковой, В.Д. Сыскова и «Церковнославянский язык для детей: учебное пособие» И.Г. Арихиповой.

Приложение 5. Проверка письменного навыка учащихся в «Церковнославянском письменнике».

Проверка письменного навыка учащихся осуществляется в рамках текущего контроля и предполагает проверку домашних заданий учащихся на прописывание букв, слов и прорисовывание буквиц и орнаментов в рабочей тетради на печатной основе «Церковнославянский письменник» авторского коллектива Горячевой И.А., Корнилаевой И.А., Сыскова В.Д., Шестаковой С.М. Такая проверка осуществляется после изучения каждой новой церковнославянской буквы.

Приложение 6. Словарный диктант.

Словарный диктант предполагает написание слов, словосочетаний, предложений или фрагментов текстов по-церковнославянски. Данная форма контроля может осуществляться как в ходе текущего, так и в ходе промежуточного или итогового контроля. Как правило, данная форма контроля применяется для закрепления правил орфографии, пунктуации и других особенностей написания церковнославянских текстов, а также тренировки навыка письма по-церковнославянски. Словарный диктант может быть использован в ходе изучения любой темы, однако, его не рекомендуется применять в самом начале обучения, пока навык письма по-церковнославянски еще не сформирован. Вариантом словарного диктанта на первых занятиях может быть перевод и написание некоторых слов по-русски. Слова для словарного диктанта берутся из учебного пособия «Азбука церковнославянская» И.А. Горячевой, И.А. Корнилаевой, С.М. Шестаковой, В.Д. Сыскова, «Церковнославянский язык для детей: учебное пособие» И.Г. Арихиповой. а также словаря церковнославянского языка.

Приложение 7. Нетрадиционные виды контроля (кроссворды, ребусы).

Нетрадиционные формы контроля предполагают выполнение и проверку различных заданий нестандартных заданий: кроссворды, крестословицы, ребусы и т.д. Данная форма контроля используется в рамках текущего и промежуточного контроля, как в рамках проверки домашних заданий, так и индивидуальной работы учащихся в классе. Пособием по данной форме контроля является рабочая тетрадь на печатной основе «Церковнославянский язык для детей: рабочая тетерадь» И.Г. Арихиповой.

Приложение 8. Творческая практическая работа (проектная работа).

Творческая практическая работа предполагает выполнение учащимися творческих (проектных) работ, которые проводятся в рамках текущего и итогового контроля. По результатам выполнения проектной творческой работы учитель оценивает учащихся, подобранные ими материалы, оформление и представление проектной работы. Выполненные работы могут быть представлены учащимися на заключительном (итоговом) занятии или на Дне славянской письменности и культуры.

Тематика проектных работ:

1. Церковнославянская азбука.
2. Первые книги на церковнославянском языке.
3. Буквицы церковнославянского языка и др.

ПАМЯТКА ДЛЯ ПОДГОТОВКИ ПРОЕКТА «ЦЕРКОВНОСЛАВЯНСКАЯ АЗБУКА» (3 класс – 1 год обучения)

Памятка: Церковнославянская азбука стала основой для русского алфавита, именно поэтому велика связь церковнославянского и русского языков. Многие русские

слова заимствованы из церковнославянского языка, а в свою очередь церковнославянские слова (их называют церковнославянизмы), до сих пор присутствуют в русском языке и используются в русской речи. Поэтому знание церковнославянского языка, в том числе церковнославянской азбуки, так важно для каждого русского человека.

Для выполнения проекта «Церковнославянская азбука» необходимо будет подготовить следующие материалы:

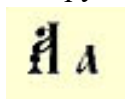
- Лист бумаги формата А4;
- Цветные карандаши, фломастеры, краски, простые карандаши;
- Учебник и письменник по церковнославянскому языку.

План работы:

1. На форзаце (первый разворот) учебника по церковнославянскому языку выбрать любую букву церковнославянского алфавита, которая больше всего нравится.

2. Внимательно рассмотреть и изучить выбранную церковнославянскую букву в учебнике. А также внимательно изучить, как эта буква пишется в церковнославянском письменнике и потренироваться писать её.

3. Подготовить лист бумаги формата А4. Посередине него будет располагаться выбранная буква. С помощью простого карандаша крупно написать объемную букву по центру листа. Обязательно должна быть написана заглавная и маленькая буквы, например



. Нужно подписать название буквы, а саму ее красиво разукрасить.

4. Найти и узнать, что обозначает название буквы и подписать его, например, буква «Аз» обозначает слово «я».

5. Найти какой звук обозначает выбранная буква, и подписать его.

6. Если выбранная буква со знаком «титло» над ней обозначает какую-нибудь цифру, то ее надо написать.

7. В учебнике церковнославянского языка найти слова, которые начинаются на выбранную букву, и выписать 3 слова. Слова надо написать красиво и аккуратно по-церковнославянски. Важно знать, что выписанные слова означают (подписывать их не надо).

8. По всему периметру лист бумаги надо украсить орнаментом. Примеры орнаментов можно найти в церковнославянском письменнике, рядом с буквицами.

9. Все элементы на листе бумаги: сами буквы, их название, звуки и цифры, которые, они обозначают, а также слова надо расположить на листе таким образом, чтобы все поместилось, было расположено ровно, красиво и аккуратно. Для этого заранее нужно наметить, где на листе будет располагаться каждый элемент.

По желанию учащихся можно добавить что-то еще в ходе выполнения проекта, например, рисунки к словам или буквицу (красиво украшенную заглавную букву).

Защита проектов: на защите проектов нужно будет подробно рассказать про выбранную церковнославянскую букву: что она обозначает, как читается и пишется, от какого слова произошло ее название, какую цифру она обозначает, и какие слова начинаются на эту букву.

Приложение 9. Викторина, тестирование.

Данный вид контроля может осуществляться в рамках тематического (промежуточного) или итогового контроля. Как правило, проведение викторины или

тестирования направлено на выявление уровня знаний учащихся по пройденному материалу, а также с целью активизации познавательного интереса и мотивации учащихся для дальнейшего изучения предмета.

Приложение 10. Итоговое испытание.

Данная форма контроля осуществляется в рамках итогового контроля и предполагает выполнения заданий учащимися, охватывающие пройденный материал или ключевые темы пройденного материала за учебный год. Задания составляются по тематическому планированию курса Церковнославянский язык для начальной ступени школы (для 3 и 4 класса соответственно) и включают в себя несколько разделов.

Задания записаны на карточках, которые учащиеся вытягивают и выполняют самостоятельно на местах, а затем по очереди отвечают перед учителем. Предварительно, учащиеся получают список заданий с указанием источника, с помощью которого можно подготовиться к их выполнению. Если задание не отражено в имеющихся у учащихся учебных пособиях, то учитель готовит дополнительное приложение (справочный материал), которое помогло бы к подготовке и выполнению данного типа заданий.

ПРИМЕР ПАМЯТКИ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ИТОВОМУ ИСПЫТАНИЮ ПО ЦЕРКОВНОСЛАВЯНСКОМУ ЯЗЫКУ (3 КЛАСС-1 год обучения).

№	Задание:	Источник для подготовки:
1. Церковно-славянская азбука	По просьбе учителя ученик должен уметь называть любую указанную букву церковнославянской азбуки и звук, который эта буква обозначает. Для этого ученикам необходимо знать название всех букв церковнославянской азбуки и звуков, которые эти буквы обозначают.	Церковнославянская азбука (на форзаце в начале учебника)
2. Цифирь	По просьбе учителя ученик должен назвать число, обозначенное церковнославянской буквой под знаком титла. Для этого ученикам необходимо знать обозначения чисел и уметь правильно называть их по-церковнославянски.	Цифирь (на форзаце в конце учебника).
3. Надстрочные знаки	По просьбе учителя ученик должен назвать надстрочные знаки в указанном слове. Для этого необходимо знать основные надстрочные знаки (придыхание, ударение, титла), уметь называть их и рассказать, что они обозначают.	Приложение № 1.
4. Чтение текста.	По просьбе учителя ученик должен прочесть короткий текст (молитву) по-церковнославянски, с учетом правил церковнославянского языка и кратко передать значение текста (молитвы).	Приложение № 2.

Надстрочные знаки².

Знак		Название	Когда употребляется
Ударения:	1111	Оксия (острое ударение)	Ставится над ударными гласными в начале и середине слова, например: радость
	222	Вария (тупое ударение)	Ставится в слове, оканчивающемся на ударную гласную букву, например: твоЕ
	66	Камора (облеченное ударение)	Ставится над ударной гласной в слове, которое обозначает множественное число, например: дниб, рабыб
Придыхание:	333	Звательцо (простое придыхание)	Ставится над гласными буквами в начале слова и никакого звука не обозначает, например: гллилуia
Придыхание + ударение	4	Исо	Ставится в словах, начинающихся с ударной гласной буквы, например: ѣkw, и4же
	55	Апостроф	Ставится в словах, состоящих из одного гласного звука, например: е5 (местоимение – его), ю5 (местоимение – её)
Титло	7	Простое титло	Титло (простое и буквенное), употребляется для сокращения слов обозначающих священные понятия, например: бГъ, ѣГГлъ, бцда, трбца, кгтъ
	?	Буквенные титла <i>Добро-титло</i> <i>Глаголь-титло</i> <i>Он-титло</i> <i>Рцы-титло</i> <i>Слово-титло</i> <i>Червь-титло</i>	

Приложение №2.

Тексты для тренировки чтения по-церковнославянски (молитвы)³.

а7	Моли1тва ст7о1му дх7у ЦРю2 нбсный, узтёшителю, дш7е и4стины, и4же вездё сы1й, из всзб и4сполнз1зй, сокро1вище бл7ги1хъ, из жи1зни пода1телю,
----	---

² Данный документ включает в себя церковнославянские тексты, для корректного просмотра которых требуется установить шрифт Irmologion Ucs (Ирмологий).

³ Данный документ включает в себя церковнославянские тексты, для корректного просмотра которых требуется установить шрифт Irmologion Ucs (Ирмологий).

	пріиди2 из всели1сz въ ны1, из w3чи1сти ны2 t всz1kiz скве1рны, из сп7си2, бл7же, ду1шы на1шz.
в7	Моли1тва ко прест7эй трбце Прест7а1z трбце, поми1луй на1съ: гдси, w3чи1сти грэхи2 на1шz: влдко, прости2 беззакw1niz набша: ст7ы1й, посэти2 из изсцэли2 не1мowщи на1шz, и4мене твоегw2 ра1ди. Гдси, поми1луй, три1жды. Сла1ва пц7у2, из сн7у, из ст7о1му дх7у, из ны1нэ из прснw, из во вёки вэkw1въ. Абми1нь.
г7	Трис^{тм}ое Ст7ы1й бж7е, ст7ы1й крёпкій, ст7ы1й безсме1ртный, поми1луй на1съ, три1жды. Сла1ва пц7у2, из сн7у, из ст7о1му дх7у, из ны1нэ из прснw, из во вёки вэkw1въ. Абми1нь.
д7	Млтва гDнz Цѣе нашъ, и4же єзси2 на нб7сѣхъ, да с^{тм}и1тсz и4мz твоЕ, да пріи1детъ цгтвіе твоЕ, да будетъ волз твоS, ħkw на нб7си2 из на земли2. Хлѣбъ нашъ насущный даждь намъ днесъ: из ѣстави намъ долги нашz, ħкоже из мы2 ѣставлсемъ должникНмъ нашимъ: из не введи2 насъ во изскушеніе, но избави насъ t лукавагw.
е7	Часы2 с^{тм}hz пасхи. Моли1твами с^{тм}ħхъ пте1цъ нашихъ гДи ї}се хгтЕ б9е нашъ, поми1луй насъ. Гми1нь. Хгтосъ воскRсе изз8 мертвыхъ, смертію смерть поправъ, из сущымъ во гробѣхъ животъ даровавъ. [Три1жды.]
с7	Досто1йнw є4сть я4kw вои1стину бл7жи1ти тz2 бцду, приснwбл7же1нную из пренепоро1чную из мт7ерь бг7а на1шего. Чтснѣйшую херувібмъ из сла1внэйшую бе1з8 сравне1niz серафи1мъ, без8 изстлѣniz бг7а сло1ва ро1ждшую, сущую бцду тz2 велича1емъ. Сла1ва пц7у2, из сн7у, из ст7о1му дх7у, из ны1нэ из прснw, из во вёки вэkw1въ. Абми1нь. ГДи поми1луй, три1жды. ГДи ї}се хгтЕ, сн7е б9ій, млтвъ ради пречстыz твоeS м^{тм}ере,

	прпдбныхъ из бГоносныхъ птеіцъ нашихъ, из всѣхъ с™хъ помилуй наіс. Гминь.
37	Тропарь кт҃у, гласъ №, мѣтва за птечество: Сп҃си2, гдси, люді твоzб, из бл҃гослови2 достоzніе твое2, победы на сопротиbвныz даіруz, из твое2 сохрaнz2z крстоім твоиім жи1тельство. Мѣтва чстному кт҃у: Њгради2 мz2, гдси, сиілоу чтснагw из животворzщaго твоего2 крста, из сохрани2 мz2 t вczкаго сла2.
и7	Призываііе моли1твенное ст҃а2гw, єзгwже и4мz ноісиши: Моли2 бг҃а w3 мнэ2, ст҃ыіѣ узгоідниче бж҃іѣ [и4мр7к], я4кw а4зъ узсе2рднw къ тебэ2 прибэгаю, скоірому помоіщнику из мл7твеннику1 w3 души2 моеіѣ. Призываііе моли1твенное ст҃ой, єзз1же и4мz ноісиши: Моли2 бг҃а w3 мнэ2, ст҃аіz узгоіднице бж҃із [и4мр7к], я4кw а4зъ узсе2рднw къ тебэ2 прибэгаю, скоірой помоіщницэ из мл7твенницэ2 w3 души2 моеіѣ.
f7	Моли1тва w3 живыіхъ Сп҃си2, гдси, из помилуй птца2 моего2 дх҃оівнагw [измр7к], роди1телей моиіхъ [измр7к], сроідникwвъ, начаільникwвъ, настаівникwвъ, бл҃годётелей из всѣхъ правослаівныхъ хрстіаінь. Моли1тва w3 узсоіпшихъ Узпокоіѣ, гдси, души узсоіпшихъ раббъ твоиіхъ: роди1телей моиіхъ, сроідникwвъ, бл҃годётелей [и4мр7к], из всѣхъ правослаівныхъ хрстіаінь, из прости2 и4мъ вczб согрэшеініz вwільназ из невwільназ, из даіруѣ и4мъ црствіе нбcное.
i7	Моли1тва ко с™ому причащенію, а҃і: Вѣрую гДи, из исповѣдую, ѣкw ты2 єзси2 воиістинну хгтось сн҃ъ бGa живaгw, пришедый въ мјръ грВшныz сп҃сти2, t ниіхже первый є4смь їзъ. Е#ще вѣрую, ѣкw сіЕ є4сть самое пречcтое тѣло твоЕ, из сіS є4сть самаz чстназ кровь твоS. Молю1cz кбw тебѐ: помилуй мS, из прости1 ми прегрэшеініz мо%о, вНльназ из невНльназ, ±же словомъ, ±же дѣломъ, ±же вѣдэніемъ из

	невѣдѣніемъ: из сподоби мѦ newsужденнѡ причасти1тисѡ пречстѡхъ твои1хъ таинствѡ, во ѡставленіе грѣхѡвъ из въ жи1знь вѣчную. Гми1нь.
а7і	Блгодарственнаѡ млтва по с^{тм}ѣмъ причащеніи. Слава тебѣ, бже. Слава тебѣ, бже. Слава тебѣ, бже. Млтва д7: Тѣло твоѣ с^{тм}ое, гДи ї}се хгте бже нашѡ, да будетъ ми2 въ животъ вѣчный, из кровь твоѡ чстнаѡ во ѡставленіе грѣхѡвъ: буди же ми2 блгодареніе сіѣ въ радость, здравіе из веселіе: въ страшное же из второе пришествіе твоѣ сподоби мѦ грѣшнаго стати ѡдесную славы твоѡ, млтвами пречстѡхъ твоѡ м^{тм}ре, из всѣхъ с^{тм}ѣхъ.
б7і	Млтва ко прес^{тм}ѣй бцдѡ Взбранной воеводѡ побѣди1тельнаѡ, ѣкѡ избавльшесѡ t слѣхъ, блгодарственнаѡ воспісуемъ ти2 раби2 твои2 бцде, но ѣкѡ измуцаѡ державу непобѣди1мую, t вскихъ насъ бѣдѡ свободи2, да зовемъ ти2: радуйсѡ невѣсто ненеѡстнаѡ. Пѣснь прес^{тм}ѣй бцдѡ, гласъ д7: Бцде дв7о, ра1дуйсѡ, блгдтнаѡ мр7іе, гдсѡ съ тобо1ю: бл7гослове1нна ты2 въ жена1хъ из бл7гослове1нѡ пло1дѡ чре1ва твоегѡ, я4кѡ сп7са родила2 єзси2 душѡ на1шихъ.
г7і	Тропарь, гласъ с7. ГГле бжій, храни1телю мой с^{тм}ѣй, животъ мой соблюди2 во страсѡ хгта бGa, кмѡ мой ѡтверди2 во и4стиннѣмъ пути2, из къ любви2 горнѣй ѡззи2 душу мою2, да тобою направлсемъ, получи t хгта бGa велію млсть. Кондакъ гласъ д7: Кви1сѡ мнѣ млсрдѡ с^{тм}ѣй гГле гДень, храни1телю мой, из не тлучайсѡ t менѣ сквернагѡ: но просвѣти1 мѡ свѣтомъ неприкосновеннымъ, из сотвори1 мѡ2 достойна цгтвиз нбснагѡ.

Приложение 11. Организация проверки знаний учащихся в рамках организации праздников (День славянской письменности и культуры).

Как правило, данная форма проверки знаний учащихся осуществляется в рамках Дня славянской письменности и культуры, который завершает первый год изучения церковнославянского языка или изучения церковнославянского языка на начальной ступени обучения в школе и также является итоговой формой контроля, однако, в отличие

от итогового испытания в большей степени несет в себе целью не проверку знаний учащихся, а активизацию познавательного интереса и мотивации учащихся для дальнейшего изучения предмета.

Организация проверки знаний учащихся в рамках Дня славянской письменности и культуры подразумевает выполнение заданий, охватывающих весь пройденный материал различной степени сложности. Проводится данная форма контроля в виде конкурса-викторины, в ходе которого учащиеся делятся на команды, которым предлагается на время выполнить разные виды заданий.

ПРИМЕР ПРОВЕРКИ ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ В РАМКАХ ДНЯ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ И КУЛЬТУРЫ.

1. Викторина «Вопросы-ответы»:

- Как звали младшего брата из учителей словенских, до монашеского пострига? (Константин)
 - Из какого города были родом святые братья Кирилл и Мефодий? (Солунь, Греция)
 - Какое прозвище получил Константин за свой ум и выдающиеся познания? (Философ)
 - Где пребывал старший брат Мефодий, когда к нему приехал Константин? (В монастыре на горе Олимп)
 - Кто попросил отправить братьев в славянскую страну для просвещения народа? (Византийский император Михаил)
 - Перед какой иконой братья молились о написании славянской азбуки? (перед иконой Богородицы)
 - Какую первую книгу перевели на славянский язык святые братья? (Евангелие от Иоанна)
- 2. Конкурс «Я знаю азбуку».** В старину говорили: «сначала аз да буки, а потом и науки». Сейчас я вам буду показывать буквы, а вы должны правильно назвать их.

(Графическое пособие – Церковнославянские буквы)

- 3. Конкурс «Части тела».** Сейчас я вам раздам карточки, на которых название частей тела на русском и церковнославянском языке. Нужно найти и соотнести правильное название частей тела.

Команда №1.	
волосы	власи2
лоб	чело2
глаза	о13чи
зрачок	зэ1ница
щеки	лани1ты
борода	брада2
Губы, рот	оу3ста2
Команда №2.	
голова	глава2
плечи	ра2мена
руки	ру1цэ
правая рука	десни1ца
левая рука	шу1йца
ноги	но13э

пальцы	пеірсты
--------	---------

4. Задание для групп. Напишите по-русски слова данные карточках.

4 уровень сложности	3 уровень сложности	2 уровень сложности	1 уровень сложности
дх7ъ	трбца	хгтосъ	душ2а
ст7ъ	бца	тёло	церковь
сн7ъ	гдсь	заповѣдь	гми1нь
обц7ъ	ізи7съ	праздникъ	лѣто
азрха1гГлъ	ѓгГлъ	человѣкъ	вѣра
дв7а	воскRшеніе	грэх	радость
првдный	цгтво	мл7тва	

5. Задание «Цифирь»: напишите по-русски цифры, обозначенные у вас на карточках.

М1тва f7	
Раломъ 37	
Сv2мволъ вѣры, в7і прошений	
Тропа1рь, глас д7	
Конда1к, глас в7	
М1тва и7	
Глава г7, стих е7	
Тропа1рь, глас а7	