

РАССМОТРЕНО  
на заседании  
педагогического совета  
гимназии

от «29» августа 2016г

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор гимназии

Алексеев Д.Ю.

«29» августа 2016г.



**Рабочая программа.  
Церковно славянский Язык  
3-4 класс.**

ОЧУ «Ховринская гимназия Лампада»

2016 - 2017 учебный год

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО КУРСУ  
«ЦЕРКОВНОСЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК»  
ДЛЯ НАЧАЛЬНОЙ СТУПЕНИ ШКОЛЫ.**

**Составитель: Становская Т.А.,  
преподаватель учебного предмета  
«Церковнославянский язык»**

**Москва, 2016.**

**СОДЕРЖАНИЕ**

1.	Пояснительная записка	3
2.	Требования к результатам освоения программы	6

3.	Структура курса	<b>8</b>
4.	Содержательные линии курса	<b>9</b>
5.	Содержание курса	<b>10</b>
6.	Место курса в учебном плане	<b>12</b>
7.	Тематическое планирование	<b>13</b>
8.	Учебно-методическая литература	<b>15</b>
9.	Материально-техническое оснащение	<b>17</b>
10.	Контрольно-измерительные материалы	<b>18</b>

### **Пояснительная записка.**

Цели языкового образования в школе значительны и разнообразны. Именно они определяют особую роль языка в ряду других гуманитарных дисциплин.

Трудно переоценить роль языка в нашей жизни. Это не только средство общения, но и особая знаковая система, служащая сохранению знаний, исторической памяти, духовности и самосознания поколений (неслучайно слово «язык» обозначает в церковнославянском языке понятие «народ»). Из изменчивого капризного хаоса именно «язык» создает закономерный космос, упорядочивая мир в понятийных категориях.

Особенно актуальным становится языковое образование в стандарте образования нового поколения, который рассматривает компетентность как «знание в действии», учитывает опыт реализации компетентностного подхода, в частности, его правомерный акцент на достижении учащимися способности использовать на практике полученные знания и навыки, готовности и мотивации к эффективным действиям, когда на первый план выдвигаются универсальные учебные действия надпредметного и метапредметного характера. Языковое образование позволяет формировать знаково-символические и коммуникативные универсальные учебные действия. И в этом аспекте изучение русского языка в его исторической перспективе, возможность которого предлагает учебный курс «Церковнославянский язык», становится особенно насущным и необходимым.

Изучение церковнославянского языка – первого письменного литературного языка всех славянских народов, претерпевшего исторические изменения и существующего ныне в изводах, но сохранившего основной фонетический, морфологический и синтаксический строй, а также черты сакральности и духовности, приобретает особую значимость в ряду других

школьных дисциплин. Еще лингвисты и методисты XIX в. (Ф.И. Буслаев, Ф.Ф. Фортунатов, А.А. Шахматов, Л.И. Поливанов) настойчиво стремились связать преподавание русского языка в школе с его теорией и историей.

Изучение церковнославянского языка позволяет увидеть развитие современного русского языка в его исторической перспективе и родственных языковых связях. Церковнославянский язык помогает объяснить многие явления современного русского языка, непонятные и нелогичные для современного носителя языковой нормы, что позволит учащимся стать осмысленно грамотными.

Знание церковнославянского языка позволяет свободно читать и переводить древнеславянские и древнерусские тексты, являющиеся нашим духовным наследием и невещественной сокровищницей духовной культуры.

Таким образом, предлагаемый курс направлен на языковое развитие, нравственное, патриотическое, духовное и эстетическое воспитание школьника, формирование у него ценностной ориентации на осознание духовной значимости русского языка, его значения в жизни современного общества; на формирование любви и уважения к русскому языку, что позволит воспитать высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России. Курс «Церковнославянский язык» сохраняет преемственность воспитательного идеала от Святой Руси к современной России.

Современное преподавание русского языка не создает в сознании школьника целостной языковой картины мира, факты языка представлены разрозненно, не системно, что затрудняет усвоение программного материала. Теоретическая составляющая курса и использование метода сравнительно-исторического языкознания позволит создать теоретическую базу,

способствующую продуктивному и осмысленному изучению не только русского, но и любого иностранного языка. Сама языковая система обретет стройность и смысл. Историческая составляющая курса представит русский язык во всем многообразии связей и исторических тенденций. Синхронная система русского языка, представленная вне ее исторического развития случайным набором труднообъяснимых явлений и элементов, становится логически завершенной и предсказуемой в диахроническом осмыслении.

Зачастую учащиеся не знают таких элементарных сведений: почему наша азбука называется кириллицей, кто такие славяне, из какого языка произошел русский язык; общности славянских языков; родственных связей языков индоевропейских, то есть не знают о том, что немецкий, английский, литовский, персидский и русский языки произошли от общего языка-предка, что в этих языках много соответствий.

Осознание подобных связей и соответствий могло бы не только облегчить изучение иностранных языков индоевропейской группы, но и ощутить единство с другими народами, воспитать в детях уважительное отношение к другим культурам.

*Цели и задачи курса.* В системе предметов общеобразовательной православной школы курс церковнославянского языка реализует общие цели теогностического образования и духовно-нравственного воспитания учащихся в традициях восточно-христианской Церкви и частные образовательные и воспитательные задачи, направленные на достижение учащимся знания и понимания церковнославянского языка для осмысленного участия в православном богослужении.

Для достижения поставленных целей необходимо решение следующих практических задач:

- *воспитание* уважения к церковнославянскому языку как к богослужебному языку Русской Православной Церкви и первому литературному языку славян;

- *развитие* языковой и речевой культуры и логики, языкового чутья, умения решать коммуникативные задачи;
- *освоение* первоначальных знаний об истории происхождения славянской письменности, роли свв. Кирилла и Мефодия в просвещении славян; о графике, фонетике, грамматике, лексике церковнославянского языка; овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка;
- *овладение* умениями правильно читать по-церковнославянски, осознанно участвовать в церковной службе, читать наизусть основные молитвы; совершенствование каллиграфических и артикуляционных навыков;
- *обогащение* словарного запаса и общекультурного уровня учащихся;
- *воспитание* духовности и нравственности через осмысленное и глубокое постижение текстов духовного содержания; уважения к родному языку и его истории, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

На начальном этапе обучения предмет «Церковнославянский язык» занимает важное место, может быть интегрирован в курсы «Русский язык», «Литературное чтение», «Музыка». Успехи в изучении церковнославянского языка во многом определяют результаты обучения школьника по другим учебным предметам, поскольку касаются, помимо прочего развития, универсального навыка чтения и понимания текста.

### **Требования к результатам освоения выпускниками программы начальной школы**

Личностными результатами изучения церковнославянского языка в начальной школе являются:

- осознание роли церковнославянского языка в формировании духовно-нравственных качеств личности;
- осознание церковнославянского языка как языка православного богослужения, приобщения к духовному опыту Церкви;
- понимание церковнославянского языка как невещественной сокровищницы нашей духовности, хранителя исторической памяти, духовности и самосознания многих поколений соотечественников;
- формирование позиции гражданина, ответственного за сохранение духовности и исторической памяти народа.

Метапредметными результатами изучения церковнославянского языка в начальной школе являются:

- понимание логики исторического языкового развития русского и индоевропейских языков, умение оперировать семиотической информацией;
- высокая языковая культура и информационная поисковая активность;
- навыки осмысленного чтения и понимания текста, наблюдения за языковыми явлениями;
- формирование знаково-символических и коммуникативных универсальных учебных действий;
- осмысленное участие школьников в православном богослужении.

Предметными результатами изучения церковнославянского языка в начальной школе являются:

- знания об истории возникновения славянской письменности и роли святых равноапостольных Кирилла и Мефодия в просвещении славян;
- понимание характера церковнославянского языка как языка сакрального, воплощенного в особых поэтических текстах;
- знание церковнославянской азбуки и цифири, надстрочного узорочья, основных особенностей церковнославянского языкового строя;
- умение читать и переписывать церковнославянский текст.



## Структура курса

Изучение церковнославянского языка в начальной школе является первым этапом системы лингвистического образования школьников. Его специфика заключается в тесной взаимосвязи со всеми предметами и, в первую очередь, с русским языком, литературным чтением, с которыми церковнославянский язык представляет единую предметную область. Церковнославянский язык изучается в неразрывном единстве с вероучительными дисциплинами: Основами православной культуры, Основами православной веры, церковным пением. Можно рекомендовать изучение церковнославянского языка на уроках музыки, изобразительного искусства и технологии, окружающего мира (разделы история и обществознание) через систему образовательных модулей. Интеграция церковнославянского языка в русский язык, литературное чтение помогает успешно решать образовательные и воспитательные задачи. Таким образом, предмет «Церковнославянский язык» становится уникальной базой для предметной интеграции, позволяя снижать нагрузку обучающихся и оптимизировать учебный процесс.

Обучение церковнославянскому письму и графике идет параллельно с обучением чтению. Освоение письма и чтения рекомендуется осуществлять в 3 классе с параллельным изучением основных понятий церковнославянского языка, истории возникновения славянского письма, роли свв. равноап. Кирилла и Мефодия в просвещении славян, освоением основного лексического запаса.

Совершенствование навыков чтения и письма рекомендуется осуществлять в 4 классе с параллельным освоением основных вопросов орфографии и грамматики ЦСЯ, а также расширением и углублением словарного запаса учащихся.

## Содержательные линии курса

Материал курса «Церковнославянский язык» представлен в примерной программе следующими содержательными линиями:

- основы знаний о начале славянской письменности, роли святых равноапостольных Кирилла и Мефодия в просвещении славян, понятие «церковнославянский язык» (ЦСЯ);
- основы лингвистических знаний: фонетика, морфемика и словообразование, лексика, грамматика ЦСЯ, основные сведения его исторического развития;
- графика, орфография, орфоэпия, мелодекламация ЦСЯ;
- развитие речи.

Учебный материал призван дать школьникам первоначальное представление о церковнославянском языке с учетом возрастных особенностей младших школьников, а также способствовать усвоению норм русского литературного и церковнославянского языка.

Изучение правил письма и чтения церковнославянского текста, основных понятий предмета служит решению практической задачи осмысленного участия школьников в православном богослужении, основных коммуникативных задач, повышает уровень языковой культуры учащихся.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности. Важную роль в обучении церковнославянскому языку играет целенаправленная работа по развитию у младших школьников общеучебных умений, навыков и способов деятельности:

- интеллектуальных (обобщать, сравнивать, классифицировать, конвертировать из одной знаковой системы в другую и др.);
- познавательных (стремление к Богопознанию, развитие учебно-познавательных мотивов, учебной самостоятельности, потребности употребления ЦСЯ в повседневной молитвенной практике, принимать, сохранять, ставить новые цели в познании, работать над их достижением);
- организационных (планировать свою деятельность, работать в

соборном единстве, служить ближним).

При изучении курса «Церковнославянский язык» происходит развитие и становление самостоятельной ответственной личности ребенка, способного контролировать не результат, а способ действия в рамках работы на опережение в соборном единстве с одноклассниками для пользы обществу.

В ходе освоения церковнославянского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать в родственной знаковой системе, работать с текстом, пользоваться словарями и справочниками.

Также достигается основная цель осознанного участия в православном богослужении и воспитание высоко духовной и высоконравственной личности, имеющей активную гражданскую позицию, ответственной за судьбу Родины.

### **Содержание курса.**

Виды речевой деятельности:

1. Слушание (аудирование). Восприятие и понимание звучащего церковнославянского языка. *Поскольку церковнославянский язык не является разговорным, но имеет исключительно книжный богослужебный характер, предполагается правильное чтение и произнесение церковнославянского текста, соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.*
2. Чтение. Правильное чтение и понимание церковнославянского текста.
3. Письмо. Правильное написание церковнославянских букв. Безошибочное списывание текста. Написание под диктовку церковнославянского текста (30 слов) в соответствии с изученными нормами правописания.

Систематический курс:

- *Основные вехи истории церковнославянского языка.* Начало славянского письма. Жизнь и труды святых равноапостольных Кирилла и Мефодия. Славянские азбуки – глаголица и кириллица. Славянская письменность в

Болгарии и Киевской Руси. Москва – центр славянской письменности и культуры. Изводы церковнославянской письменности.

- *Графика. Орфография.*
- *Азбука славянская.* Изучение азбуки. Азбучные акrostихи. Названия букв славянской азбуки. Церковнославянские буквы, сходные с современными русскими и отличные от них. Древние азбуки и буквари.
- *Надстрочные знаки и знаки препинания.* Изучение надстрочных знаков и знаков препинания. Правила употребления знаков ударения, придыхания. Знаки титла.
- *Правила церковнославянской орфографии.* Правила употребления надстрочных знаков: знаков ударения, придыхания. Правила написания тяжелого и острого ударения. Знаки придыхания: правила употребления «звательца», «исо» и «апострофа». Правила употребления знака «паерок». Знаки титла. Простое и буквенное титло. Числовое значение букв. Обозначение единиц, десятков, сотен, тысяч.
- *Правописание «дублетных» букв:* е-широкое и е-узкое; букв «зело» и «земля»; букв «иже», «и», «ижица»; букв «он» простого и торжественного и «омега». Правописание разновидности буквы «ук». Правила употребления букв « аз», «я», «юс-малый». Правила употребления букв, заимствованных из греческого: «кси», «пси», «ферт» и «фита».
- *Правила чтения.*
- *Церковнославянская лексика.* Семантические группы слов. Церковнославянизмы в современном русском языке и их стилистические особенности. Словарные слова (употребляемые в Псалтири, Евангелии и наиболее распространенных гимнографических текстах: тропарях, кондаках, прокимнах, антифонах и др.)
- *Церковнославянская морфология. Части речи:*
  - 1). Имя существительное, значение и употребление. Имена собственные.

- 2). Имя прилагательное, значение и употребление.
  - 3). Местоимение, их особенности сравнительно с русским языком.
  - 4). Глагол, значение и употребление. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола. Неопределенная форма. Вспомогательный глагол БЫТИ.
  - 5). Церковнославянские предлоги, союзы и частицы, отличные от современных русских.
- *Церковнославянский синтаксис, его специфика.*
  - *Пунктуация. Правила церковнославянской пунктуации.*  
Церковнославянские знаки препинания и их сравнение с русскими. Употребление запятой, точки, двоеточия; малой точки (русская точка с запятой), двоеточия (русское многоточие), точки с запятой (русский вопросительный знак), удивительного (восклицательного знака), знаки вместилищные (скобки) (обзорно, ознакомительно).
  - *Развитие речи.* Первоначальные понятия высокого стиля речи. Умение определять в русском тексте церковнославянские слова.
  - *Текст. Признаки текста.* Последовательная работа над церковнославянским текстом.
  - *Знакомство с основными жанрами книг церковного богослужения.*
  - *К концу обучения в начальной школе обеспечивается готовность школьников к дальнейшему образованию, достигается необходимый уровень их общей и лингвистической компетенции и речевого развития.*

### **Место курса в учебном плане.**

Основное содержание предмета «Церковнославянский язык» будет проходить в рамках изучения 1 часа в неделю в 3 и 4 классе (по 34 часа). Также предусматривается богослужебная практика для учащихся.

### **Тематическое планирование.**

**1 год обучения (3 КЛАСС).**

№	Тема
1.	Начало славянского письма. Что такое церковнославянский язык, почему мы его изучаем? (что нужно для наших уроков)
2.	Жизнь и труды св. равноапостольных Кирилла и Мефодия. Для чего создавалась славянская азбука. (раздать книги и письменники)
3.	Первые книги на Руси. Церковнославянская азбука (имена букв, их количество). Типы почерков в истории русской письменности. Что общего в русской и цс алфавите?
4.	Основные правила чтения церковнославянского языка. Изучение букв по церковнославянской азбуке – Аз.
5.	Изучение букв по церковнославянской азбуке - Буки
6.	Надстрочные знаки и знаки препинания. Правила их употребления. Упражнения в письме.
7.	Изучение букв по церковнославянской азбуке - Веди
8.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Глаголь
9.	Знаки ударения: оксия, вария и камора. Правила их употребления. Упражнения в письме.
10.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Добро
11.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Есть
12.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Живете
13.	Посещение храма
14.	Знак придыхания: исо, апостроф. Правила их употребления. Упражнения в письме.
15.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Зело
16.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Земля
17.	Знаки титла: простое и буквенное титло. Упражнения в письме.
18.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Иже
19.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – И
20.	Титло: простое и буквенное. Слова под титлом. Упражнения в письме.
21.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Како
22.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Люди
23.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Мыслете
24.	Знаки препинания в церковнославянском языке. Употребление заглавных букв.
25.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Наш
26.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Он
27.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Покой
28.	Числовое значение букв.
29.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Рцы
30.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Слово
31.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Твердо
32.	Посещение храма
33.	Итоговое занятие (Итоговое испытание).
34.	Праздник славянской письменности и культуры.
<b>ИТОГО:</b>	<b>34 урока</b>

**2 год обучения (4 КЛАСС).**

№	Тема
1.	Жизнь и труды св. равноапостольных Кирилла и Мефодия. Значение церковнославянского языка как языка православного богослужения и основы русского языка. Повторение пройденного.
2.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Ук
3.	Изучение букв по церковнославянской азбуке - Ферт
4.	Изучение букв по церковнославянской азбуке - Хер
5.	Церковнославянизмы.
6.	Изучение букв по церковнославянской азбуке - Омега
7.	Изучение букв по церковнославянской азбуке - От
8.	Изучение букв по церковнославянской азбуке - Цы
9.	Числовое значение букв (повторение, продолжение изучения)
10.	Изучение букв по церковнославянской азбуке - Червь
11.	Изучение букв по церковнославянской азбуке - Ша
12.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Ща
13.	Имя существительное. Звательная форма существительного.
14.	Посещение храма
15.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Ер
16.	Изучение букв по церковнославянской азбуке - Еры
17.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Ерь
18.	Форма двойственного числа.
19.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Ять
20.	Изучение букв по церковнославянской азбуке - Ю
21.	Имя прилагательное. Краткие прилагательные.
22.	Изучение букв по церковнославянской азбуке - Я
23.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Юс малый
24.	Глагол. Неопределенная форма глагола. Глагол БЫТИ.
25.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Кси
26.	Изучение букв по церковнославянской азбуке – Пси
27.	Местоимение. Краткие местоимения ми, ти, си.
28.	Изучение букв по церковнославянской азбуке - Фита
29.	Служебные части речи. Союзы АЩЕ, ЕЖЕ, БО, ИБО.
30.	Изучение букв по церковнославянской азбуке - Ижица
31.	Азбучная молитва на церковнославянском языке
32.	Посещение храма
33.	Итоговое занятие (Итоговое испытание).
34.	Праздник славянской письменности и культуры.
<b>ИТОГО:</b>	<b>34 урока</b>

## Учебно-методическая литература

### 1. Программное обеспечение:

- Рабочая программа по курсу «Церковнославянский язык» для начальной школы

### 2. Учебники и учебные пособия:

- *Азбука Церковнославянская*. Учебное пособие. Горячева И.А., Корнилаева И.А., Шестакова С.М. Екатеринбург, 2013.

### 3. Церковнославянские прописи:

- *Церковнославянский письменник* (из учебно-методического комплекта «Церковнославянская азбука») Горячева И.А., Корнилаева И.А., Шестакова С.М. Екатеринбург, 2013.

### 4. Книги для чтения по церковнославянскому языку в классе:

- Библия. Книги священного писания Ветхого и Нового Завета на церковнославянском языке.
- Православный молитвослов на церковнославянском языке.
- Тропари и кондаки с пояснениями.

### 4. Методическая обеспечение (литература для учителя):

- *Азбука Церковнославянская*. Методическое пособие. Горячева И.А., Корнилаева И.А., Шестакова С.М. Москва, 2013.
- *Азбука Церковнославянская*. Видеоприложение к учебно-методическому комплексу в 2 частях. Горячева И.А., Корнилаева И.А., Шестакова С.М.
- *Церковнославянский язык для детей: учебное пособие* / И.Г. Архипова. – Долгопрудный: Издательский дом «ИНТЕЛЛЕКТИК», 2012.- 152 с.
- *Церковнославянский язык для детей: рабочая тетрадь* / И.Г. Архипова. – Долгопрудный: Издательский дом «ИНТЕЛЛЕКТИК», 2012.- 56 с.
- *Церковнославянский язык. Сборник.* / Сост. Бугаева И.В., Шестакова С.М. – М.: Просветитель. 2007. – 176 с.

### 5. Словари:

- *Дьяченко Г.* Полный церковно-славянский словарь - <http://www.slavdict.narod.ru/>
- *Фасмер М.* Этимологический словарь - <http://vasmer.narod.ru/>
- *Черных П.Я.* Историко-этимологический словарь современного русского языка- <http://chernykh-etym.narod.ru/>
- *Церковнославянский словарь: для толкового чтения св. Евангелия,*



часослова, псалтири и других богослужбных книг / Сост. А. Свирелин. – Изд. 6-е. – М.: ДАРЪ, 2015. – 384 с.

**6. Наглядные пособия:**

- Комплект наглядных пособий по церковнославянскому языку / Сост. Е. В. Макарова, И. В. Кривко. 2-е изд. М: «ПРО-ПРЕСС», 2009.
- Наглядное пособие «Церковнославянские буквы» (Индивидуальная разработка)

**7. Интернет-ресурсы:**

- Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета на церковнославянском языке. - [http://www.bogoslovy.ru/list\\_cs.htm](http://www.bogoslovy.ru/list_cs.htm)
- Библиотека Древнерусской литературы ИРЛИ РАН - <http://lib.pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=2070>
- Библиотека Троице-Сергиевой Лавры - <http://www.stsl.ru/manuscripts/>
- Библиотека Фронтистеса (тексты, словари, учебники) - <http://ksana-k.narod.ru/>
- Иеромонах Алипий (Гаманович). Грамматика церковно-славянского языка. М., 1991. - <http://ksana-k.narod.ru/menu/csl/gamanovich.html>
- Иконография восточно-христианского искусства. - <http://lib.pstgu.ru/icons/>
- 5. 7. Манускрипт. Собрание славянских рукописей. - <http://mns.udsu.ru/>
- Православный mp3 архив. Священное Писание. Жития и творения святых. - <http://predanie.ru/audio/>
- Псалтирь, Часослов, Молитвослов, Чин погребения Пресвятой Богородицы, Великий Канон Андрея Критского - [http://www.bogoslovy.ru/list\\_cs.htm](http://www.bogoslovy.ru/list_cs.htm)
- *Саблина Н.П.* Священный язык. Видеоуроки 1-30. [http://www.tvspas.ru/video/index.php?SECTION\\_ID=646](http://www.tvspas.ru/video/index.php?SECTION_ID=646)
- *Флоря Б.Н.* Сказание о начале славянской письменности. Житие св. Константина, Житие св. Мефодия. О письменах черноризца Храбра. О моравском посольстве в Константинополе (начало 60-х годов IX в.). Булла Адриана в «Похвальном слове Кириллу и Мефодию». Из буллы папы Иоанна VIII от июня 880 г. - [http://krotov.info/history/09/3/flor\\_00.htm](http://krotov.info/history/09/3/flor_00.htm)

**Материально-техническое оснащение.**

Специфика курса предполагает использование различных технических

средств – телевизор, DVD-проигрыватель, компьютер, а также иных средств позволяющих использовать учебно-наглядные пособия: иконы, их репродукции, карты, книги, фрагменты текстов, рисунки, схемы, таблицы, иллюстрации, видеофильмы, аудиозаписи, материалы на DVD и CD-носителях (мультимедийные учебные пособия, видеофильмы).

В процессе обучения также используются различные коллективные и индивидуальные задания, выполняются практические и проектные работы, направленные также на усвоение знаний, их актуализацию, помощь в применении полученных знаний в жизни учащихся. Полный перечень форм работы с учащимися по данному курсу представлены в контрольно-измерительных материалах.

### **Контрольно-измерительные материалы.**

Контроль знаний по Церковнославянскому языку для начальной ступени школы (3-4 класс) подразумевает проведение проверочных работ по пройденному материалу в качестве таких видов контроля как:

- Текущий контроль
- Тематический (промежуточный) контроль
- Итоговый контроль

*Текущий контроль* осуществляется в ходе проверки домашних заданий и проведения занятий, и представляет собой выявление уровня усвоения пройденного материала по текущей или предыдущей теме.

*Тематический контроль* осуществляется по итогам изучения целого тематического цикла или по окончании учебной четверти и представляет собой выявление уровня усвоения пройденного материала по изученным темам или тематическому циклу.

*Итоговый контроль* осуществляется по итогам завершения учебного года и представляет собой выявление уровня усвоения пройденного материала за прошедший учебный год.

В ходе проведения указанных видов контроля могут использоваться следующие формы:

- 1) Устный опрос (выполнение устных заданий)
- 2) Письменный опрос (в т.ч. выполнение письменных заданий)
- 3) Проверка навыка чтения по-церковнославянски.
- 4) Перевод текстов.
- 5) Проверка письменного навыка учащихся в «Церковнославянском письменнике».
- 6) Словарный диктант
- 7) Нетрадиционные виды контроля (кресворды, ребусы)
- 8) Творческая практическая работа (проектная работа)
- 9) Викторина, тестирование.
- 10) Итоговое испытание
- 11) Организация проверки знаний учащихся в рамках организации праздников (в т.ч. День славянской письменности и культуры)

Более подробные материалы для организации и проведения контроля знаний по программе курса Церковнославянский язык для начальной ступени школы (3-4 класс) представлены в Приложениях №№ 1-11.

### **Приложение 1. Устный опрос.**

Форма устного опроса (выполнения устных заданий) осуществляется учителем, как правило, в рамках текущего контроля, в частности проверки домашних заданий, а также может быть использована по завершении занятия, для выявления степени усвоения изученного материала на уроке. Устные задания разрабатываются учителем с учетом индивидуальных способностей освоения учебного материала учащимися, а также берутся из учебного пособия «Церковнославянский язык для детей» И.Г. Арихиповой. Наиболее эффективным будет дополнять форму устного опроса (устных заданий) иными видами контроля.

### **Приложение 2. Письменный опрос (выполнение письменных заданий).**

Форма письменного опроса (выполнения письменных заданий) может осуществляться как в рамках текущего, так и в рамках тематического

контроля. Письменный опрос может быть направлен на выявление степени усвоения изученного теоретического материала (теоретические основы употребления букв, надстрочных знаков, знаков препинания и т.д.), и практического материала (выполнение письменных заданий, закрепляющих теоретические основы употребления букв, надстрочных знаков, знаков препинания и т.д.).

Так по изучению основных правил церковнославянского языка учащимся предлагается в письменной форме написать данные правила по памяти, после чего, выполнить письменные задания. Данные задания предлагается выполнить учащимся в ходе изучения следующих тем:

1. Основные правила чтения церковнославянского языка.
2. Надстрочные знаки и знаки препинания. Правила их употребления.
3. Знаки ударения: оксия, вария и камора. Правила их употребления.
4. Знак придыхания: исо, апостроф. Правила их употребления.
5. Титло: простое и буквенное. Слова под титлом.
6. Знаки препинания в церковнославянском языке. Употребление заглавных букв.
7. Числовое значение букв и др.

А также после тем, посвященных изучению дуплетных церковнославянских букв: Есть и Ять, Иже и И десятеричное, Юс малый и Я, Он и Омега, Земля и Зело, Ферт и Фита.

Для подбора письменных заданий используются учебные пособия «Азбука церковнославянская» И.А. Горячевой, И.А. Корнилаевой, С.М. Шестаковой, В.Д. Сыскова, «Церковнославянский язык для детей: учебное пособие» и «Церковнославянский язык для детей: рабочая тетрадь» И.Г. Арихиповой.

### **Приложение 3. Проверка навыка чтения по-церковнославянски.**

Формирование навыка чтения по-церковнославянски происходит на каждом уроке и является неотъемлемой его частью. Проверка навыка чтения по-церковнославянски может осуществляться в ходе текущего, тематического

(промежуточного) и итогового контроля. Данный вид контроля осуществляется в рамках проверки домашнего задания по текстам учебника, а также дополнительного раздаточного материала, освещающего как правило, события двенадцатых праздников, а также тексты молитв, псалмов, притчей и заповедей. Церковнославянские тексты для чтения берутся из молитвословов и Священного Писания на церковнославянском языке, а также из учебных пособий «Азбука церковнославянская» И.А. Горячевой, И.А. Корнилаевой, С.М. Шестаковой, В.Д. Сыскова и «Церковнославянский язык для детей: учебное пособие» И.Г. Арихиповой.

#### **Приложение 4. Перевод текстов.**

Данная форма контроля знаний подразумевает перевод церковнославянских текстов на русский язык. Преемственная связь церковнославянского и русского языка позволяет уже с первых занятий переводить отдельные слова и словосочетания с церковнославянского на русский язык. Постепенно учащимся можно предлагать для перевода более длинные тексты. В некоторых случаях можно предлагать учащимся выполнить перевод с русского на церковнославянский язык. Однако, важно помнить особенность церковнославянского языка как языка богослужения, а потому не ставить самоцелью умение переводить обычную русскую речь на церковнославянский язык. Перевод текста может быть представлен как в виде устных, так и письменных заданий. Церковнославянские тексты для перевода берутся из молитвословов и Священного Писания на церковнославянском языке, а также из учебного пособия «Азбука церковнославянская» И.А. Горячевой, И.А. Корнилаевой, С.М. Шестаковой, В.Д. Сыскова и «Церковнославянский язык для детей: учебное пособие» И.Г. Арихиповой.

#### **Приложение 5. Проверка письменного навыка учащихся в «Церковнославянском письменнике».**

Проверка письменного навыка учащихся осуществляется в рамках текущего контроля и предполагает проверку домашних заданий учащихся на

прописывание букв, слов и прорисовывание буквиц и орнаментов в рабочей тетради на печатной основе «Церковнославянский письменник» авторского коллектива Горячевой И.А., Корнилаевой И.А., Сыскова В.Д., Шестаковой С.М. Такая проверка осуществляется после изучения каждой новой церковнославянской буквы.

### **Приложение 6. Словарный диктант.**

Словарный диктант предполагает написание слов, словосочетаний, предложений или фрагментов текстов по-церковнославянски. Данная форма контроля может осуществляться как в ходе текущего, так и в ходе промежуточного или итогового контроля. Как правило, данная форма контроля применяется для закрепления правил орфографии, пунктуации и других особенностей написания церковнославянских текстов, а также тренировки навыка письма по-церковнославянски. Словарный диктант может быть использован в ходе изучения любой темы, однако, его не рекомендуется применять в самом начале обучения, пока навык письма по-церковнославянски еще не сформирован. Вариантом словарного диктанта на первых занятиях может быть перевод и написание некоторых слов по-русски. Слова для словарного диктанта берутся из учебного пособия «Азбука церковнославянская» И.А. Горячевой, И.А. Корнилаевой, С.М. Шестаковой, В.Д. Сыскова, «Церковнославянский язык для детей: учебное пособие» И.Г. Арихиповой. а также словаря церковнославянского языка.

### **Приложение 7. Нетрадиционные виды контроля (кроссворды, ребусы).**

Нетрадиционные формы контроля предполагают выполнение и проверку различных заданий нестандартных заданий: кроссворды, крестословицы, ребусы и т.д. Данная форма контроля используется в рамках текущего и промежуточного контроля, как в рамках проверки домашних заданий, так и индивидуальной работы учащихся в классе. Пособием по

данной форме контроля является рабочая тетрадь на печатной основе «Церковнославянский язык для детей: рабочая тетрадь» И.Г. Архиповой.

### **Приложение 8. Творческая практическая работа (проектная работа).**

Творческая практическая работа предполагает выполнение учащимися творческих (проектных) работ, которые проводятся в рамках текущего и итогового контроля. По результатам выполнения проектной творческой работы учитель оценивает учащихся, подобранные ими материалы, оформление и представление проектной работы. Выполненные работы могут быть представлены учащимися на заключительном (итоговом) занятии или на Дне славянской письменности и культуры.

Тематика проектных работ:

1. Церковнославянская азбука.
2. Первые книги на церковнославянском языке.
3. Буквицы церковнославянского языка и др.

#### ПРИМЕР ПАМЯТКИ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ ПРОЕКТА

##### «ЦЕРКОВНОСЛАВЯНСКАЯ АЗБУКА»

**Памятка:** Церковнославянская азбука стала основой для русского алфавита, именно поэтому велика связь церковнославянского и русского языков. Многие русские слова заимствованы из церковнославянского языка, а в свою очередь церковнославянские слова (их называют церковнославянизмы), до сих пор присутствуют в русском языке и используются в русской речи. Поэтому знание церковнославянского языка, в том числе церковнославянской азбуки, так важно для каждого русского человека.

Для выполнения проекта «Церковнославянская азбука» необходимо будет подготовить следующие материалы:

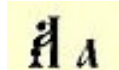
- Лист бумаги формата А4;
- Цветные карандаши, фломастеры, краски, простые карандаши;
- Учебник и письменник по церковнославянскому языку.

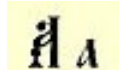
План работы:

1. На форзаце (первый разворот) учебника по церковнославянскому языку выбрать любую букву церковнославянского алфавита, которая больше всего нравится.

2. Внимательно рассмотреть и изучить выбранную церковнославянскую букву в учебнике. А также внимательно изучить, как эта буква пишется в церковнославянском письменнике и потренироваться писать её.

3. Подготовить лист бумаги формата А4. Посередине него будет располагаться выбранная буква. С помощью простого карандаша крупно написать объемную букву по центру листа. Обязательно должна быть



написана заглавная и маленькая буквы, например . Нужно подписать название буквы, а саму ее красиво разукрасить.

4. Найти и узнать, что обозначает название буквы и подписать его, например, буква «Аз» обозначает слово «я».

5. Найти какой звук обозначает выбранная буква, и подписать его.

6. Если выбранная буква со знаком «титло» над ней обозначает какую-нибудь цифру, то ее надо написать.

7. В учебнике церковнославянского языка найти слова, которые начинаются на выбранную букву, и выписать 3 слова. Слова надо написать красиво и аккуратно по-церковнославянски. Важно знать, что выписанные слова означают (подписывать их не надо).

8. По всему периметру лист бумаги надо украсить орнаментом. Примеры орнаментов можно найти в церковнославянском письменнике, рядом с буквицами.

9. Все элементы на листе бумаги: сами буквы, их название, звуки и цифры, которые, они обозначают, а также слова надо расположить на листе таким образом, чтобы все поместилось, было расположено ровно, красиво и



аккуратно. Для этого заранее нужно наметить, где на листе будет располагаться каждый элемент.

По желанию учащихся можно добавить что-то еще в ходе выполнения проекта, например, рисунки к словам или буквицу (красиво украшенную заглавную букву).

Защита проектов: на защите проектов нужно будет подробно рассказать про выбранную церковнославянскую букву: что она обозначает, как читается и пишется, от какого слова произошло ее название, какую цифру она обозначает, и какие слова начинаются на эту букву.

### **Приложение 9. Викторина, тестирование.**

Данный вид контроля может осуществляться в рамках тематического (промежуточного) или итогового контроля. Как правило, проведение викторины или тестирования направлено на выявление уровня знаний учащихся по пройденному материалу, а также с целью активизации познавательного интереса и мотивации учащихся для дальнейшего изучения предмета.

### **Приложение 10. Итоговое испытание.**

Данная форма контроля осуществляется в рамках итогового контроля и предполагает выполнения заданий учащимися, охватывающие пройденный материал или ключевые темы пройденного материала за учебный год. Задания составляются по тематическому планированию курса Церковнославянский язык для начальной ступени школы (для 3 и 4 класса соответственно) и включают в себя несколько разделов.

Задания записаны на карточках, которые учащиеся вытягивают и выполняют самостоятельно на местах, а затем по очереди отвечают перед учителем. Предварительно, учащиеся получают список заданий с указанием источника, с помощью которого можно подготовиться к их выполнению. Если задание не отражено в имеющихся у учащихся учебных пособиях, то учитель готовит дополнительное приложение (справочный материал), которое помогло бы к подготовке и выполнению данного типа заданий.

**ПРИМЕР ПАМЯТКИ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ИТОГОВОМУ ИСПЫТАНИЮ  
ПО ЦЕРКОВНОСЛАВЯНСКОМУ ЯЗЫКУ (3 КЛАСС-1 год обучения).**

<b>№</b>	<b>Задание:</b>	<b>Источник для подготовки:</b>
<b>1. Церковно-славянская азбука</b>	По просьбе учителя ученик должен уметь называть любую указанную букву церковнославянской азбуки и звук, который эта буква обозначает. Для этого ученикам необходимо знать название всех букв церковнославянской азбуки и звуков, которые эти буквы обозначают.	<b>Церковнославянская азбука (на форзаце в начале учебника)</b>
<b>2. Цифирь</b>	По просьбе учителя ученик должен назвать число, обозначенное церковнославянской буквой под знаком титла. Для этого ученикам необходимо знать обозначения чисел от 1 до 10 и уметь правильно называть их по-церковнославянски.	<b>Цифирь (на форзаце в конце учебника).</b>
<b>3. Надстрочные знаки</b>	По просьбе учителя ученик должен назвать надстрочные знаки в указанном слове. Для этого необходимо знать основные надстрочные знаки (придыхание, ударение, титла), уметь называть их и рассказать, что они обозначают.	<b>Приложение № 1.</b>
<b>4. Чтение текста.</b>	По просьбе учителя ученик должен прочесть короткий текст (молитву) по-	<b>Приложение № 2.</b>

	церковнославянски, с учетом правил церковнославянского языка и кратко передать значение текста (молитвы).	
--	---	--

## Приложение №1.

### Надстрочные знаки<sup>1</sup>.

Знак		Название	Когда употребляется
Ударения:	1111	Оксия (острое ударение)	Ставится над ударными гласными в начале и середине слова, например: <b>радоСТЬ</b>
	222	Вария (тупое ударение)	Ставится в слове, оканчивающемся на ударную гласную букву, например: <b>твое</b>
	66	Камора (облеченное ударение)	Ставится над ударной гласной в слове, которое обозначает множественное число, например: <b>дниб, рабыб</b>
Придыхание:	333	Звательцо (простое придыхание)	Ставится над гласными буквами в начале слова и никакого звука не обозначает, например: <b>ґллилуia</b>
Придыхание + ударение	4	Исо	Ставится в словах, начинающихся с ударной гласной буквы, например: <b>ҥкв, и4же</b>
	55	Апостроф	Ставится в словах, состоящих из одного гласного звука, например: <b>е5</b> (местоимение – его), <b>ю5</b> (местоимение – её)
Титло	7	Простое титло	Титло (простое и буквенное), употребляется для сокращения слов обозначающих священные понятия, например: <b>бГъ, ꙗГль, бца, трбца, кгтъ</b>
	?	Буквенные титла <i>Добро-титло</i> <i>Глаголь-титло</i>	

<sup>1</sup> Данный документ включает в себя церковнославянские тексты, для корректного просмотра которых требуется установить шрифт Irmologion Ucs (Ирмологий).

		Он-титло	
		Рцы-титло	
		Слово-титло	
		Червь-титло	

## Приложение №2.

Тексты для тренировки чтения по-церковнославянски (молитвы)<sup>2</sup>.

а7	<p style="text-align: center;"><b>Моли1тва ст7о1му дх7у</b></p> <p>ЦРю2 нбснѣй, и3тѣшителю, дш7е и4стины, и4же вездѣ сы1й, и3 всзб и4сполнз1зй, сокро1вище бл7ги1хъ, и3 жи1зни пода1телю, приди2 и3 всели1сз въ ны1, и3 в3чи1сти ны2 t всз1киз скве1рны, и3 сп7си2, бл7же, ду1шы на1шз.</p>
в7	<p style="text-align: center;"><b>Моли1тва ко прест7эй трбце</b></p> <p>Прест7а1з трбце, поми1луй на1сь: гдси, в3чи1сти грѣхи2 на1шз: влдо, прости2 беззакw1нiz набша: ст7ы1й, посэти2 и3 и3сцэли2 не1моуци на1шз, и4мене твоегw2 ра1ди.</p> <p>Гдси, поми1луй, <b>три1жды.</b></p> <p>Сла1ва пц7у2, и3 сн7у, и3 ст7о1му дх7у, и3 ны1нэ и3 прснw, и3 во вѣки вэкw1въ. Абми1нь.</p>
г7	<p style="text-align: center;"><b>Трис™0е</b></p> <p>Ст7ы1й бж7е, ст7ы1й крѣпкѣй, ст7ы1й безсме1ртный, поми1луй на1сь, <b>три1жды.</b></p> <p>Сла1ва пц7у2, и3 сн7у, и3 ст7о1му дх7у, и3 ны1нэ и3 прснw, и3 во вѣки вэкw1въ. Абми1нь.</p>
д7	<p style="text-align: center;"><b>Мтва гДнз</b></p> <p>Ц҃ше нашъ, и4же є3си2 на нб7сѣхъ, да с™и1тсз и4мz твоЕ, да при1детъ цгтвѣ твоЕ, да будетъ волз твоS, ѣкw на нб7си2 и3 на земли2. Хлѣбъ нашъ насущный даждь намъ днесь: и3 ѣстави намъ долги нашз, ѣкоже и3 мы2 ѣставлсемъ</p>

<sup>2</sup> Данный документ включает в себя церковнославянские тексты, для корректного просмотра которых требуется установить шрифт Irmologion Ucs (Ирмологий).

	должникНмъ нашымъ: и3 не введи2 насъ во и3скушеніе, но и3збави насъ t лукавагw.
е7	<p style="text-align: center;"><b>Часы2 с™hз пасхи.</b></p> <p>Моли1твами с™hхъ пте1ць нашихъ гДи ї}се хгтЕ б9е нашъ, поми1луй насъ. Гми1нь.</p> <p>Хгт0сь воскRсе и3з8 мертвыхъ, смертію смерть поправъ, и3 суцымъ во гробѣхъ жив0ть даровавъ.</p> <p><b>[Три1жды.]</b></p>
с7	<p>Досто1йнw є4сть я4kw вои1стину бл7жи1ти тз2 бцду, приснwбл7же1нную и3 пренепоро1чную и3 мт7ерь бг7а на1шего. Чтснѣйшую херувібмъ и3 сла1внѣйшую бе1з8 сравне1нiz серафи1мъ, без8 и3стлѣнiz бг7а сло1ва ро1ждшую, суцую бцду тз2 велича1емъ.</p> <p>Сла1ва пц7у2, и3 сн7у, и3 ст7о1му дх7у, и3 ны1нѣ и3 прснw, и3 во вѣки вѣкw1въ. Абми1нь.</p> <p>ГДи поми1луй, <b>три1жды.</b></p> <p>ГДи ї}се хгтЕ, сн7е б9ій, мltвъ ради пречстыz твоеS м™ере, прпдбныхъ и3 бГон0сныхъ пте1ць нашихъ, и3 всѣхъ с™hхъ поми1луй на1с. Гминь.</p>
з7	<p style="text-align: center;"><b>Тропарь кгтУ, гласъ №, мltва за птечество:</b></p> <p>Сп7си2, гдси, лю1ди твоzб, и3 бл7гослови2 достоz1ніе твое2, побе1ды на сопротиbвныz да1руz, и3 твое2 сохранz2z крсто1м твои1м жи1тельство.</p> <p style="text-align: center;"><b>Мltва чстн0му кгтУ:</b></p> <p>Њгради2 мz2, гдси, си1лою чтснагw и3 животворz1щаго твоего2 крста, и3 сохрани2 мz2 t всz1каго сла2.</p>
и7	<p style="text-align: center;"><b>Призыва1ніе моли1твенное ст7а2гw, є3гwже и4мz но1сиши:</b></p> <p>Моли2 бг7а w3 мнѣ2, ст7ы1й и3го1диче бж7ій <b>[и4мр7к]</b>, я4kw а4зь и3се2рднw къ тебѣ2 прибѣга1ю, ско1рому помо1щнику и3</p>

	<p>мл7твеннику1 w3 души2 мое1й.</p> <p><b>Призыва1ніе моли1твенное ст7ой, є3z1же и4мz но1сиши:</b></p> <p>Моли2 бг7а w3 мнэ2, ст7а1z и3го1днице бж7із [и4мр7к], я4кw а4зъ и3се2рднw къ тебэ2 прибэга1ю, ско1рой помо1щницэ и3 мл7твенницэ2 w3 души2 мое1й.</p>
f7	<p><b>Моли1тва w3 живы1хъ</b></p> <p>Сп7си2, гдси, и3 поми1луй птца2 моего2 дх7о1внагw [и3мр7к], роди1телей мои1хъ [и3мр7к], сро1дникwвъ, нача1льникwвъ, наста1вникwвъ, бл7годётелей и3 всёхъ правосла1вныхъ хрстіа1нъ.</p> <p><b>Моли1тва w3 и3со1пшихъ</b></p> <p>У3поко1й, гдси, души и3со1пшихъ раббъ твои1хъ: роди1телей мои1хъ, сро1дникwвъ, бл7годётелей [и4мр7к], и3 всёхъ правосла1вныхъ хрстіа1нъ, и3 прости2 и4мъ всzб согрэше1ніz вw1льнаz и3 невw1льнаz, и3 да1руй и4мъ црствіе нбсное.</p>
i7	<p><b>Моли1тва ко с™0му причащению, а7і:</b></p> <p>Вёрую гДи, и3 и3сповёдую, ꙗкw ты2 є3си2 вои1стинну хгт0сь сн7ъ бГа живагw, пришедый въ мїръ грВшныz сп7сти2, t ни1хже первый є4смь їзъ. Е#щЕ вёрую, ꙗкw сіЕ є4сть самое пречстое тѣло твоЕ, и3 сіS є4сть самаz чстнаz кр0вь твоS. Молю1sz ꙗкw тебѸ: поми1луй мS, и3 прости1 ми прегрэше1ніz мо%о, вНльнаz и3 невНльнаz, ±же сл0вомъ, ±же дѣломъ, ±же вѣдэніемъ и3 невѣдэніемъ: и3 спод0би мS неwsужденнw причасти1тисz пречстыхъ твои1хъ таинствъ, во њставленіе грэхНвъ и3 въ жи1знь вѣчную. Гми1нь.</p>
а7і	<p><b>Бігодарственнаz мтва по с™ёмъ причащениі.</b></p> <p>Слава тебѸ, б9е. Слава тебѸ, б9е. Слава тебѸ,</p>

	<p>б9е.</p> <p style="text-align: center;"><b>Мѣтва д7:</b></p> <p>Тѣло твоЕ с™0е, гДи ї}се хгтЕ б9е нашъ, да будетъ ми2 въ жив0тъ вѣчный, и3 кр0вь твоS чстназ во њставленіе грэхНвъ: буди же ми2 блгодареніе сіЕ въ радость, здравіе и3 веселіе: въ страшное же и3 втор0е пришествіе твоЕ сподоби мS грѣшнаго стати њдесную славы твоeS, мѣтвами пречстыз твоeS м™ре, и3 всѣхъ с™хъ.</p>
67i	<p style="text-align: center;"><b>Мѣтва ко прес™ей бцдэ</b></p> <p>Взбранной воеводэ побѣдѣительназ, ѣкв и3збавльшесz t слхъ, блгодарственназ восписуемъ ти2 раби2 твои2 бцде, но ѣкв и3мущаз державу непобѣдимую, t вскихъ насъ бѣдъ свободи2, да зовемъ ти2: радуисz невѣсто ненеѣстназ.</p> <p style="text-align: center;"><b>Пѣснь прес™ей бцдэ, гласъ д7:</b></p> <p>Бцде дв7о, ра1дуисz, блгдтназ мр7іе, гдсь съ тобою: бл7гослове1нна ты2 въ жена1хъ и3 бл7гослове1нь пло1дъ чре1ва твоегw2, я4кв сп7са родила2 є3си2 душъ на1шихъ.</p>
г7i	<p style="text-align: center;"><b>Тропарь, гласъ с7.</b></p> <p>ЃГле б9ій, храни1телю мой с™ій, жив0тъ мой соблюди2 во страсэ хгтА бГа, кмь мой ўтверди2 во и4стиннэмъ пути2, и3 къ любви2 г0рнэй ўззви2 душу мою2, да тобою направлсемъ, получи t хгтА бГа велію млсть.</p> <p style="text-align: center;"><b>Кондакъ гласъ д7:</b></p> <p>Кви1сz мнѣ млсрдь с™ій ѣГле гДень, храни1телю мой, и3 не тлучайсz t менЕ сквернагw: но просвѣти1 мz свѣтомъ неприкосновеннымъ, и3 сотвори1 мz2 дост0йна цгтвиз нбснагw.</p>

### **Приложение 11. Организация проверки знаний учащихся в рамках организации праздников (День славянской письменности и культуры).**

Как правило, данная форма проверки знаний учащихся осуществляется в рамках Дня славянской письменности и культуры, который завершает первый год изучения церковнославянского языка или изучения церковнославянского языка на начальной ступени обучения в школе и также является итоговой формой контроля, однако, в отличие от итогового испытания в большей степени несет в себе целью не проверку знаний учащихся, а активизацию познавательного интереса и мотивации учащихся для дальнейшего изучения предмета.

Организация проверки знаний учащихся в рамках Дня славянской письменности и культуры подразумевает выполнение заданий, охватывающих весь пройденный материал различной степени сложности. Проводится данная форма контроля в виде конкурса-викторины, в ходе которого учащиеся делятся на команды, которым предлагается на время выполнить разные виды заданий.

#### **ПРИМЕР ПРОВЕРКИ ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ В РАМКАХ ДНЯ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ И КУЛЬТУРЫ.**

##### **1. Викторина «Вопросы-ответы»:**

- Как звали младшего брата из учителей словенских, до монашеского пострига? (Константин)
- Из какого города были родом святые братья Кирилл и Мефодий? (Солунь, Греция)
- Какое прозвище получил Константин за свой ум и выдающиеся познания? (Философ)
- Где пребывал старший брат Мефодий, когда к нему приехал Константин? (В монастыре на горе Олимп)
- Кто попросил отправиться братьев в славянскую страну для просвещения народа? (Византийский император Михаил)



- Перед какой иконой братья молились о написании славянской азбуки?  
(перед иконой Богородицы)
- Какую первую книгу перевели на славянский язык святые братья?  
(Евангелие от Иоанна)

**2. Конкурс «Я знаю азбуку».** В старину говорили: «сначала аз да буки, а потом и науки». Сейчас я вам буду показывать буквы, а вы должны правильно назвать их.

**(Графическое пособие – Церковнославянские буквы)**

**3. Конкурс «Части тела».** Сейчас я вам раздам карточки, на которых название частей тела на русском и церковнославянском языке. Нужно найти и соотнести правильное название частей тела.

<b>Команда №1.</b>	
<b>волосы</b>	власи <sup>2</sup>
<b>лоб</b>	чело <sup>2</sup>
<b>глаза</b>	о <sup>1</sup> зчи
<b>зрачок</b>	зэ <sup>1</sup> ница
<b>щеки</b>	лани <sup>1</sup> ты
<b>борода</b>	брада <sup>2</sup>
<b>Губы, рот</b>	оу <sup>3</sup> ста <sup>2</sup>
<b>Команда №2.</b>	
<b>голова</b>	глава <sup>2</sup>
<b>плечи</b>	ра <sup>2</sup> мена
<b>руки</b>	ру <sup>1</sup> цэ
<b>правая рука</b>	десни <sup>1</sup> ца
<b>левая рука</b>	шу <sup>1</sup> йца
<b>ноги</b>	но <sup>1</sup> зэ
<b>пальцы</b>	пе <sup>1</sup> рсты

**4. Задание для групп.** Напишите по-русски слова данные карточках.

<b>4 уровень сложности</b>	<b>3 уровень сложности</b>	<b>2 уровень сложности</b>	<b>1 уровень сложности</b>
дх <sup>7</sup> ъ	трбца	хгт <sup>0</sup> съ	душ <sup>2</sup> а
ст <sup>7</sup> ъ	бцда	тѣло	церковь
сн <sup>7</sup> ъ	гдсь	заповѣдь	гми <sup>1</sup> нь
обц <sup>7</sup> ъ	ізи <sup>7</sup> сь	праздникъ	лѣто

аЗрха1гГль	ѓгГль	человѣкъ	вѣра
дв7а	воскRшеніе	грэх	радость
првдный	цгтво	мл7тва	

5. **Задание «Цифирь»:** напишите по-русски цифры, обозначенные у вас на карточках.

Млтва f7	
Рал0мъ з7	
Сv2мволъ вѣры, в7i прошений	
Тропа1рь, глас д7	
Конда1к, глас в7	
Млтва и7	
Глава г7, стих е7	
Тропа1рь, глас а7	